



Bordando Marcas

Bordando Marcas

19 a 24 de outubro de 2015

Abertura dia 19 de outubro, das 19h às 22h

Shopping JK Iguatemi



SUMÁRIO

1. Alupar
2. Amata
3. CDF – Central de Funcionamento
4. COMGÁS
5. CORI
6. DM9DDB
7. DUDALINA
8. Even Construtora e Incorporadora S.A.
9. F/NAZCA SAATCHI & SAATCHI
10. HEINEKEN
11. Idea! Zarvos
12. IGUATEMI SÃO PAULO
13. Instituto Península
14. Itaú BBA
15. Itaú Unibanco
16. Leo Madeiras
17. Letti
18. Magazine Luiza
19. MARCENARIA DA FAZENDA
20. MATUETÉ
21. McKinsey & Company
22. Movimento Arredondar
23. NK
24. RALSTON
25. RÁSCAL
26. Valisere
27. VICUNHA TÊXTIL
28. WTorre S.A.

APRESENTAÇÃO GERAL

ACTC — Casa do Coração — Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração — desenvolveu durante o ano de 2015 seu novo projeto intitulado BORDANDO MARCAS.

As experiências precedentes a este projeto foram de total sucesso. Em 2008, realizamos o projeto *Bordando Arte*, no qual 58 artistas plásticos elaboraram uma obra de arte a ser bordada pelas mães/acompanhantes da instituição. Essas obras foram expostas na Pinacoteca do Estado de São Paulo e posteriormente leiloadas. Em 2011, aconteceu o projeto *Bordando Design*, no qual os designers convidados desenvolveram objetos a serem bordados por essas mães/acompanhantes. A exposição foi na Galeria Vermelho, seguida de um leilão de parede.

O sucesso desses dois projetos e a necessidade de ampliar a rede de parceiros da instituição incentivou a diretoria a abraçar a ideia de Marcos Caetano, já parceiro da instituição, de aproximar empresas e ACTC — Casa do Coração. Nesse momento nasce o *Bordando Marcas*.

Com a participação de 28 empresas, o projeto Bordando Marcas possibilitará a continuidade do trabalho da ACTC — Casa do Coração que, ao longo dos 21 anos de sua existência, oferece apoio extra-hospitalar às crianças e adolescentes com cardiopatias graves à nós encaminhados pelos hospitais InCor, Beneficência Portuguesa e HCor, nossos parceiros.

A ACTC — Casa do Coração até o final de 2014, realizou mais de 348.690 atendimentos às crianças e adolescentes.

Hoje a ACTC — Casa do Coração não é mais uma instituição que oferece somente hospedagem, alimentação e apoio psicológico; a ACTC — Casa do Coração é, também, uma instituição que possibilita um trabalho de formação e suporte, apresentando novas oportunidades de crescimento pessoal e inserção social para os seus usuários, por meio de atividades e projetos para as crianças e adolescentes, assim como para as mães/acompanhantes.

Uma dessas atividades é a *Maria Maria*, embrião do *Bordando Marcas*, que busca ampliar os conhecimentos e habilidades das mães/acompanhantes, através de diversas atividades como aulas de costura, bordado e outras formas de artesanato, sempre relacionados a elementos de sua cultura e origem. Além disso, tem como objetivo proporcionar uma renda alternativa que as auxiliem nas suas despesas, por meio da venda de seus trabalhos. Ao longo desses anos, muitas dessas mães/acompanhantes se tornaram exímias bordadeiras, o que nos encorajou a ir além dos simples bordados e buscar desafios que as pusessem em contato com elementos diferentes que, por alguns instantes, as distanciassem da dura realidade que enfrentam.

É com esse ensejo que veio o *Bordando Arte*, *Bordando Design* e agora o *Bordando Marcas*, projeto este por meio do qual 28 empresas aderentes entregaram a essas mães/acompanhantes a missão de bordar imagens relacionadas a seus campos de atuação.

Agradecemos a essas empresas pela confiança e parceria!

Os trabalhos serão expostos no Shopping JK Iguatemi em outubro de 2015.

BORDANDO MARCAS

“Não precisamos viajar até os confins da Terra nem recuar milênios no tempo para encontrar povos para os quais tudo o que intensifica o sentimento imediato de vida é objeto de grande admiração”.
Arte como Experiência, John Dewey, 1912

Existem empresas que tem resultado e empresas que, além de resultado, tem marca, isto é, despertam a admiração, o apreço e a confiança das pessoas.

Essas empresas que tem marca, em geral, têm gestores que olham para o significado das coisas e não apenas para as coisas. Procuram fazer com que o trabalho em sua organização tenha algum sentido, além da contrapartida do salário e do retorno sobre o investimento. Reconhecem que seus produtos e serviços não são apenas meios para gerar resultado, mas fazem parte de um estilo de vida da sociedade que pode ser mais inteligente, belo, eficiente e emocionante, isto é, mais artístico e menos vulgar.

Essas pessoas não atuam apenas como gestores que tem metas, mas como indivíduos que tem valores e intenção de que sua gestão traga mais vida e significado para o árido e banal cotidiano dos negócios, do trabalho e do consumo.

E é aí que se dá o encontro feliz da ACTC — Casa do Coração com as empresas gerenciadas por essas pessoas.

A ACTC — Casa do Coração não é um lugar ou uma instituição. É um processo intenso, uma experiência delicada e complexa, em permanente estado de emergência, porque ali a vida e a morte são possibilidades sempre iminentes. Pela intensidade da intenção e pelo desfecho na mão do acaso, apesar de todo o esforço pelo sucesso, um filósofo da arte, como John Dewey, diria tratar-se de uma experiência artística, de uma instalação.

Para não parecer que estou bordando a realidade, basta saber que no ano de 2014, ocorreram 32 óbitos com crianças atendidas na ACTC — Casa do Coração, praticamente duas crianças por mês, isto é, ali se vive a vida na plenitude de sua fragilidade e grandiosidade. Isso é arte! Uma arte que precisa e deve ser patrocinada, mas que só será patrocinada por gestores que sejam pessoas sensíveis, conscientes e capazes de

trazer nobreza para suas empresas, não apenas para seus patrocínios mas para tudo o que fazem.

A ACTC — Casa do Coração é mais que uma bem sucedida providência para salvar vidas. Ela é principalmente uma lição de como viver a vida: com consciência, competência e entrega; seja trabalhando, usando seus produtos ou investindo na empresa.

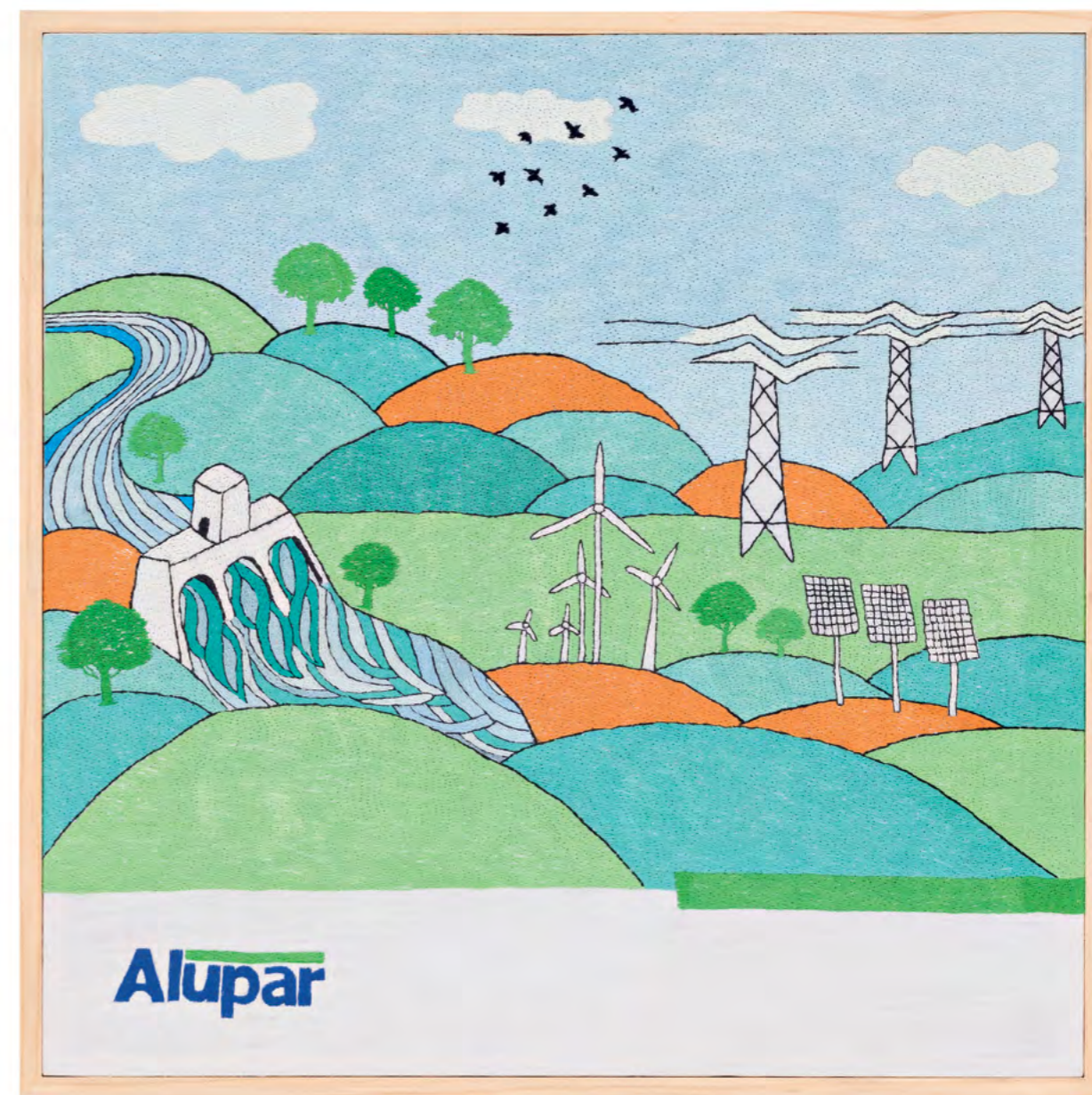
Que as marcas bordadas saibam usufruir da intimidade com a Casa do Coração e levem essa experiência artística para explorar ainda mais o potencial artístico das experiências oferecidas por suas marcas.

Ricardo Guimarães
Diretor Presidente da Thymus Branding

Bordado de: **Isabelina Cuevas Acosta** — mãe de **Alicia Belen Moringo Cuevas**.

Isabelina Cuevas Acosta, 33 anos, vinda de Assunção, Paraguai, acompanha sua filha Alicia de 14 anos, à ACTC — Casa do Coração desde setembro de 2004.

Desafiando fronteiras, Isabelina depara-se com novos lugares, situações e costumes. Ao abraçar o bordado, abre-se a possibilidade de aprender uma nova linguagem e de inserir-se num novo cotidiano. Assim, pode tramar uma nova história, construindo coloridos lugares de aconchego e consolo. Nesse tempo da espera, com seu traço firme e delicado, tem gestado belíssimos bordados.



Bordado de: **Verônica de Lucena Escobar** – mãe de **Rodrigo de Lucena Escobar**, com apoio de **Letícia Dias Silva Sudário** e **Keizi Fernanda Xavier Nascimento**.

A história de Verônica de Lucena Escobar você encontra na página 58 e a de Keizi Fernanda Xavier Nascimento na página 16.

Letícia Dias Silva Sudário, 33 anos, vinda de Betim - MG, acompanha sua filha Ellen de 10 anos à ACTC - Casa do Coração desde 2012.

Letícia traz a marca da persistência. Mesmo diante de vicissitudes, continua na busca de aperfeiçoamento. Há momentos em que se instala a desesperança, é um novo tempo, que é preciso temporariamente refugiar-se, tempo de encontro consigo mesma... Na luta pela vida, para abrandar o sofrimento, o bordado é recuperado e novos fios coloridos vão sendo urdidos para que a vida possa ser sonhada...



A M A T A



Bordado de: **Keizi Fernanda Xavier Nascimento** - mãe de **Amabilli Juliana Xavier Nascimento**.

Keizi Fernanda Xavier Nascimento, 32 anos, vinda de Porto Velho - RO, acompanha sua filha Amabilli de 10 anos à ACTC — Casa do Coração desde maio de 2012.

Keizi, ao chegar de Porto Velho para dar continuidade ao tratamento da filha, que envolvia também cuidados em outra instituição, conhece a ACTC — Casa do Coração, interessa-se pelos bordados, revelando-se aplicada aprendiz. Na eminência da dor e da perda, Keizi soube construir novas pontes e vislumbrar outras possibilidades. O novo ofício criou espaço para imaginar e sonhar. Com delicadeza e precisão, foi cultivando beleza, carinho e poesia para seus bordados.

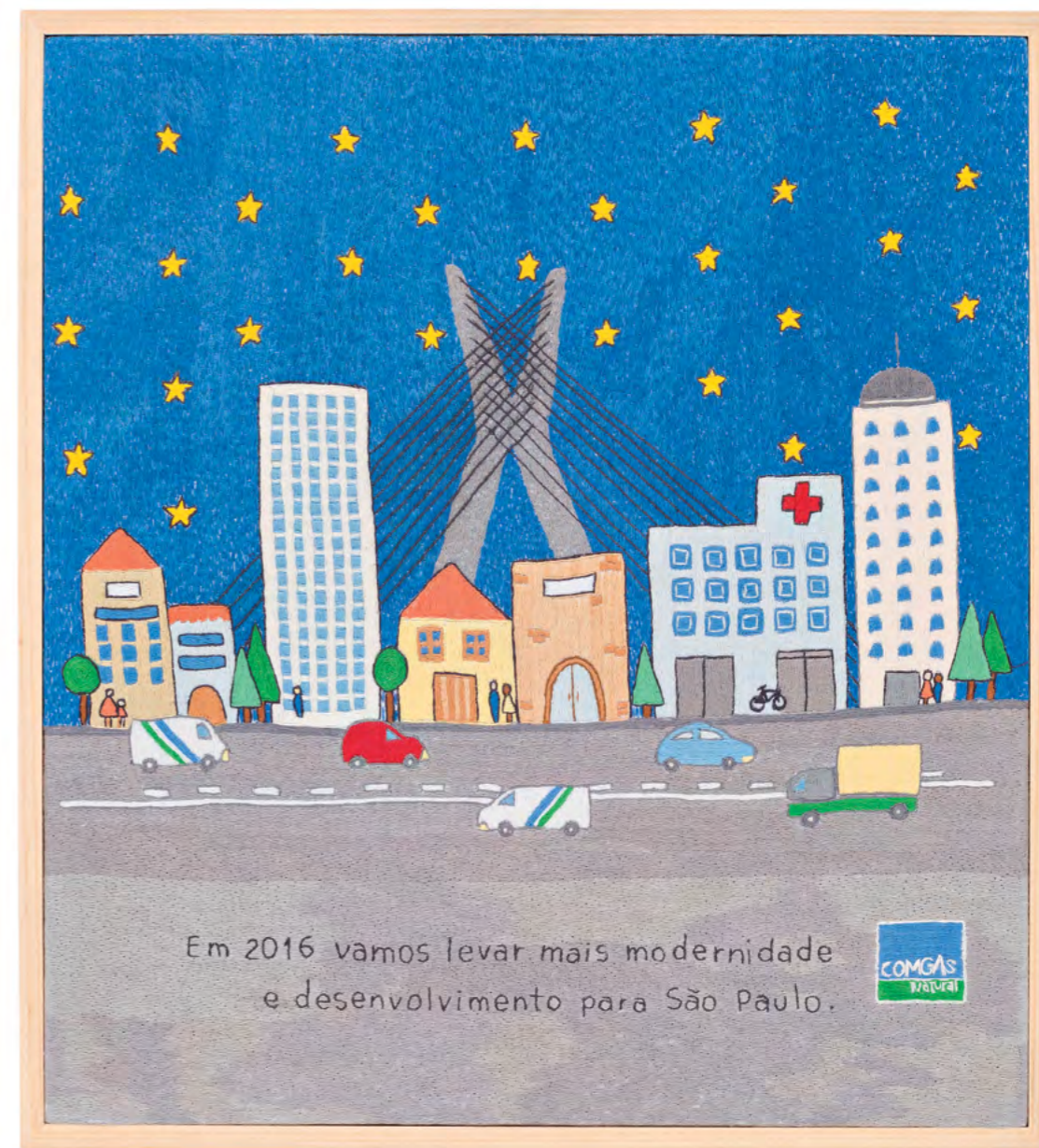


Bordado de: **Edilene Fátima Trindade Sarmiento** - mãe de **Carlos Antonio Batista Júnior**, com apoio de **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** e da professora de bordado **Bernadete Maria Oliveira Freitas**.

A história de Juliany Pinheiro Lima de Jesus você encontra na página 32.

Edilene Fátima Trindade Sarmiento, 47 anos, vinda de Belém - PA, acompanha o filho Carlos de 22 anos à ACTC - Casa do Coração desde 2004.

Com gestos delicados e muita dedicação, Edilene traz para os tecidos uma nova interpretação da realidade, costurando lembranças e transforma em arte parte importante desse manancial de sensações. A possibilidade da perda se avizinha e, lançada de novo no mar, quando pensava estar no porto, nossa bordadeira faz dos bordados um ponto de apoio, criando para si, mesmo diante do caos, um novo lugar para sonhar...



Bordado de: **Isabelina Cuevas Acosta** - mãe de **Alicia Belen Moringo Cuevas**.

A história de Isabelina Cuevas Acosta você encontra na página 12.

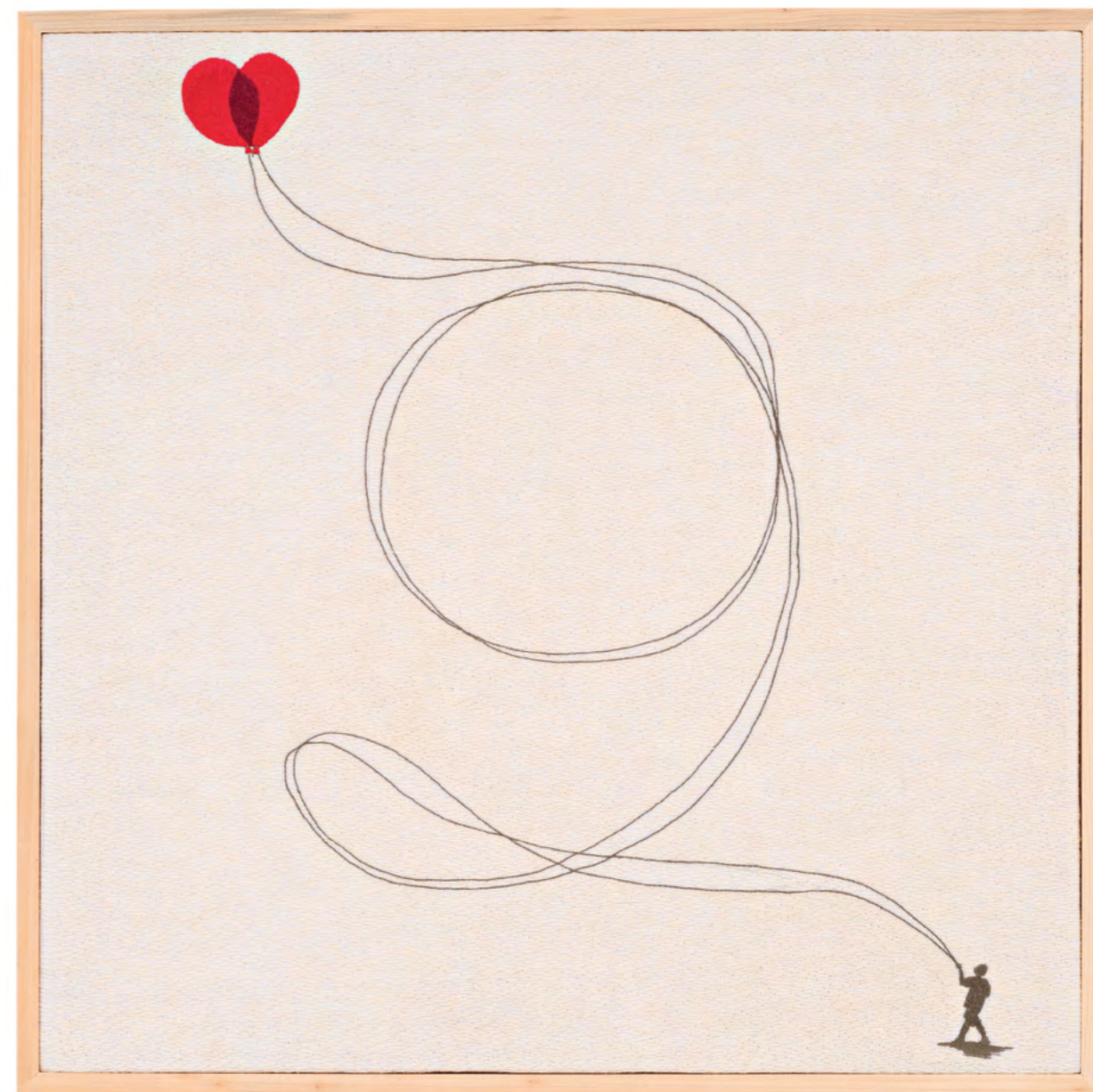
•
CORI



Bordado de: **Maria Oneide Nunes Souza** - mãe de **Nélio Alexandre de Oliveira**.

Maria Oneide Nunes Souza, 37 anos, vinda de Macapá - AP, acompanha o filho Nélio de 10 anos à ACTC - Casa do Coração desde outubro de 2006.

Desde o início flertou com o bordado, mas nem sempre persistiu e, durante sua trajetória no vaivém da vida, a instabilidade se refletia também nessa atividade... Nem sempre o exercício da paciência se fez possível... Às vezes a dor a imobilizava, tornando tudo cinza e sem sentido. No projeto *Bordando Marcas* ousou arriscar-se. O resultado deixa transparecer o gesto de delicadeza, graciosidade e leveza presentes em cativantes composições.



Bordado de: **Ervelinda Gumz Klug** - mãe de **Ludwig Gumz Klug**.

Ervelinda Gumz Klug, 59 anos, vinda de Vitória - ES, acompanha seu filho Ludwig de 21 anos à ACTC — Casa do Coração desde 1997.

Tal qual bálsamo reconfortante, o bordado ofereceu a ela uma expressão para seu intenso sofrimento e Ervelinda trama, cria com profusão de cores. Livre da ordem cotidiana, põe à prova o convencional. Pontos traduzem emoções, formas inusitadas mostram um percurso delicado entre realidade e delírio, numa simbiose estética entre a vida e a arte.

Ervelinda descobre-se verdadeira artista, criando um universo paralelo, encantador e lúdico.


DUDALINA
Amor às pessoas e às camisas





Bordado de: **Glaucy Carreiro Guimarães** - mãe de **Antônio Guilherme Guimarães Nunes**.

Glaucy Carreiro Guimarães, 39 anos, vinda de Teresina - PI, acompanha seu filho Antonio Guilherme de 15 anos à ACTC - Casa do Coração desde 2000.

Piauiense, fez do bordado uma reinvenção de si mesma. Foi capaz, a despeito de todo sofrimento, de reproduzir no enlaçamento dos fios e tramas, imagens idílicas de sua terra.

Espera tem a ver com esperança, tem a ver com a ousadia de olhar para mais longe, de construir novos caminhos e pontes para se chegar a eles. Assim, cursou pedagogia e na busca de sua construção profissional, trilha seu incessante caminhar.

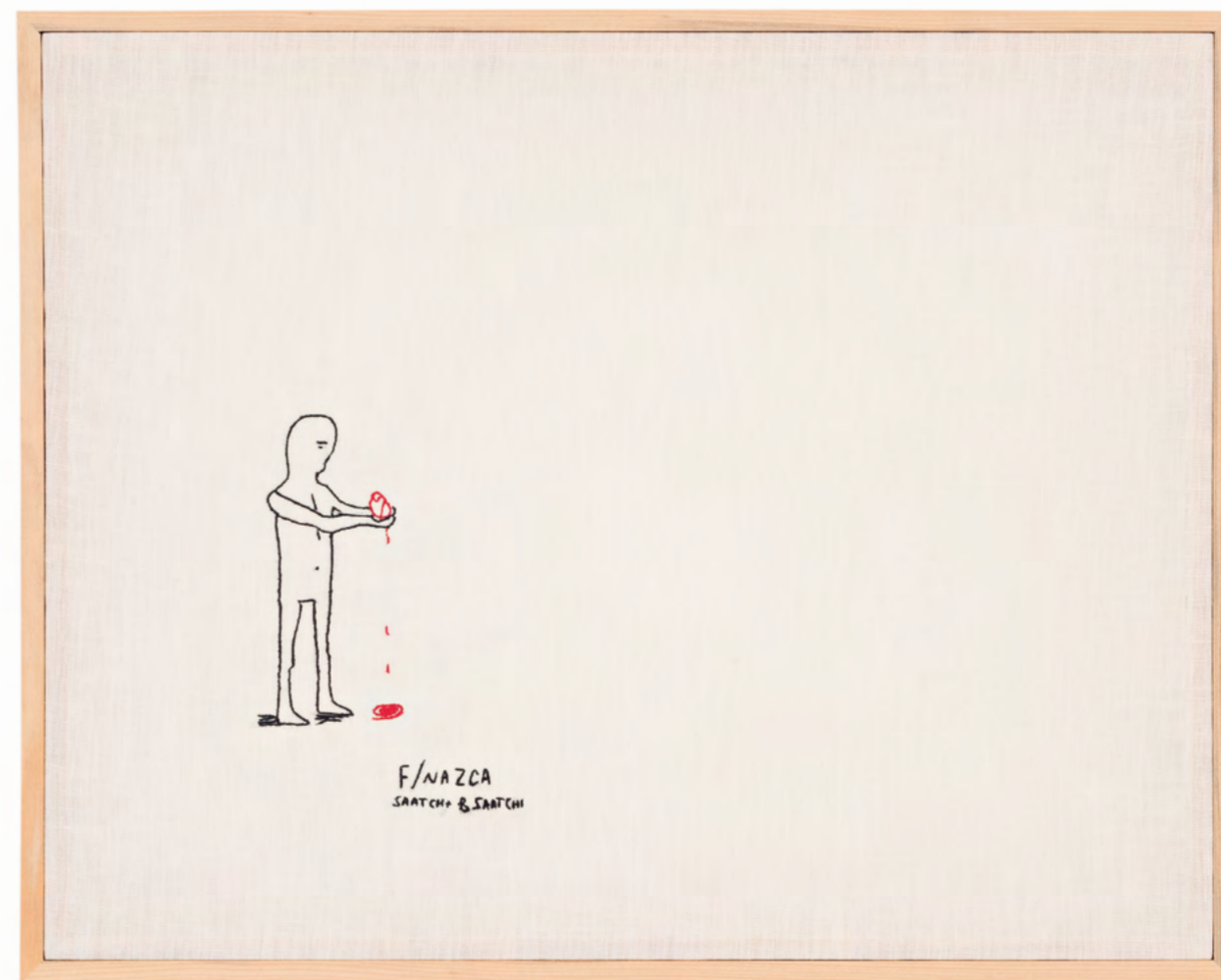
e|ven

Bordado de: **Edmary Silva** - avó de **Evellyn Irene Maria Silva Santos**.

Edmary Silva, 45 anos, vinda de Belo Horizonte - MG, acompanha sua neta Evellyn de 5 anos à ACTC - Casa do Coração desde 2014.

Difícil espera essa de um novo coração... Os fios e os bordados são testemunhas dessa aflição que, tramados, preenchem um coração sendo ofertado, no projeto *Bordando Marcas*. Como num sonho, num instante de pura magia, o novo coração para Evellyn se materializa, deixa de ser desejo e espera.

F/NAZCA
SAATCHI & SAATCHI



Bordado de: **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** - mãe de **Ana Clara Lima Tavares de Jesus**, com o apoio de **Marineide Teixeira Magalhães**.

A história de Juliany Pinheiro Lima de Jesus você encontra na página 32.

Marineide Teixeira Magalhães, 51 anos, vinda de Barra do Bugre - MT, acompanha a sobrinha Samara de 13 anos, à ACTC — Casa do Coração desde 2003.

Experiente na arte de manusear a linha e agulha, Marineide, que participou desde o início da Atividade *Maria Maria*, agregou saberes, e no entrelaçar do narrar e do bordar, trouxe para os tecidos memórias da infância e tempos esquecidos. Disponível a novas aprendizagens e desafios, descobriu a magia de colorir histórias de vida com as próprias mãos.



Bordado de: **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** - mãe de **Ana Clara Lima Tavares de Jesus**.

Juliany Pinheiro Lima de Jesus, 34 anos, vinda de Jundiaí - SP, acompanha a filha Ana Clara de 11 anos à ACTC — Casa do Coração desde 2006.

Desde que passou a frequentar a ACTC — Casa do Coração, Juliany deu os primeiros passos na arte do bordado. Buscou nessa atividade um espaço de redescoberta, reencontrando também no desenho um novo campo de atuação.

Determinada, busca uma criação pautada pela invenção do novo. Recompôs pontos, concebendo novas texturas, na criação de bordados primorosos.



Bordado de: **Maria de Souza Agra** - mãe da bordadeira **Maria Teresa Agra**, com apoio de **Keizi Fernanda Xavier Nascimento**.

A história de Keizi Fernanda Xavier Nascimento você encontra na página 16.

Maria de Souza Agra tem 77 anos, vive no Crato - CE, é mãe da bordadeira Maria Teresa Agra.

Mãe e filha, pelos caminhos da memória, marcadas pelo fazer feminino, trazem ao presente um passado perdido, no entremear das linhas vão transformando o mundo a sua volta. Maria começou a bordar aos 10 anos e seguiu colorindo vestidos de noiva, enxovais e roupas de bebês. Unindo-se aos fios e às mãos das bordadeiras da ACTC — Casa do Coração, desde 2010 participa da construção de uma nova história em que tramas coloridas compõem e ressignificam a vida.

IGUATEMI
SÃO PAULO





Bordado de: **Maria Oneide Nunes Souza** - mãe de **Nélio Alexandre de Oliveira**.

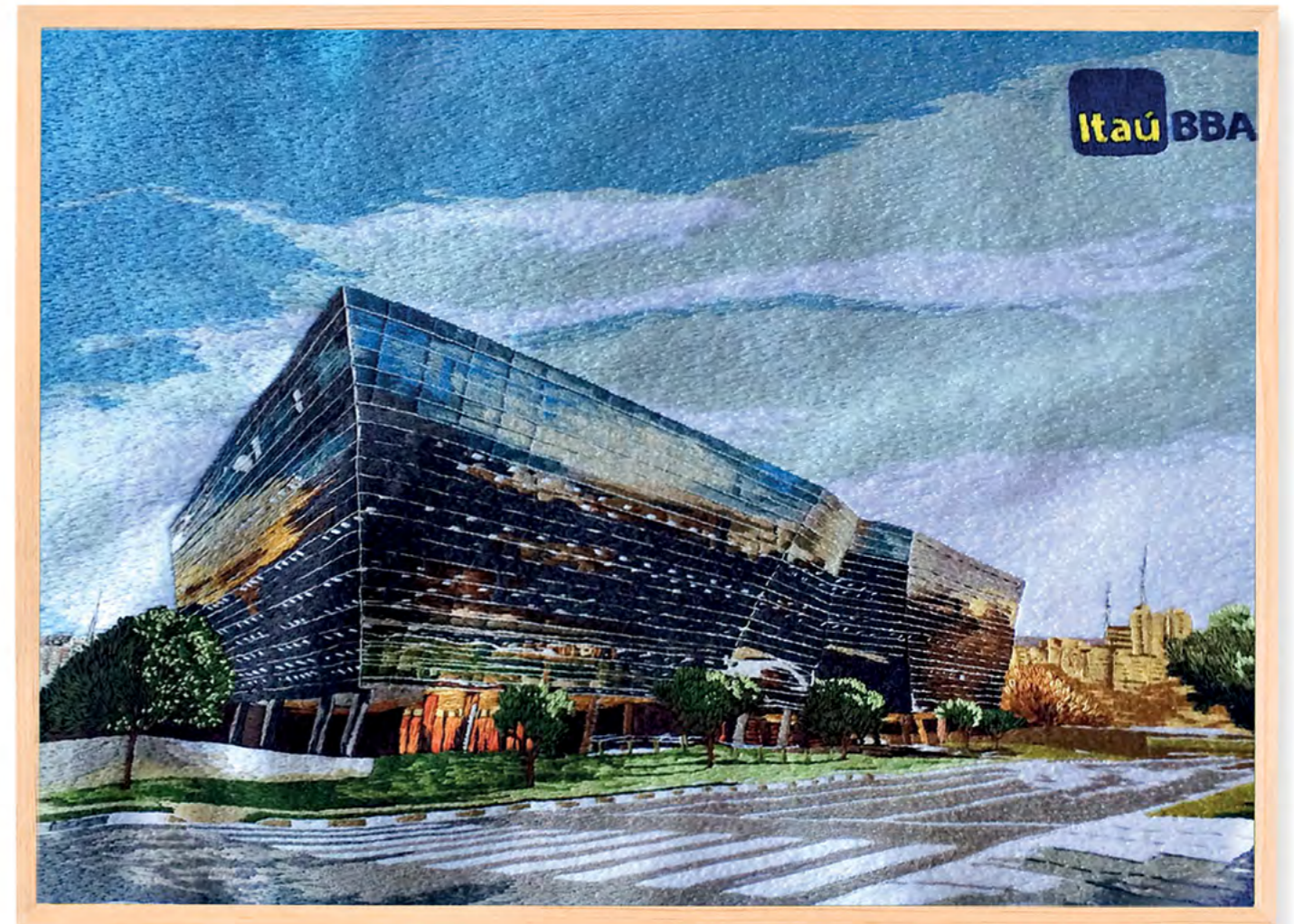
A história de Maria Oneide Nunes Souza você encontra na página 22.

Bordado de: **Maria Teresa de Souza Agra** - mãe de **Samuel Rodrigues Agra**.

Teresa de Souza Agra, 51 anos, vinda de Campina Grande - PB, acompanha seu filho Samuel de 17 anos à ACTC — Casa do Coração desde 2004.

Filha de exímia bordadeira fez do encontro com o bordado uma lembrança familiar, em que se conjugam dedicação, criação e persistência.

Teresa redesenha o mundo, buscando a perfeição no uso da cor e nas formas inventadas. Os pontos delicadamente tramados criam imagens, convencionais ou inusitadas que atingem a potência criadora e beiram o encantamento.



Bordado de: **Glaucy Carreiro Guimarães** - mãe de **Antônio Guilherme Guimarães Nunes**, com apoio de **Keizi Fernanda Xavier Nascimento**.

A história de Glaucy Carreiro Guimarães você encontra na página 26 e a de Keizi Fernanda Xavier Nascimento na página 16.





Bordado de: **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** - mãe de **Ana Clara Lima Tavares de Jesus**.

A história de Juliany Pinheiro Lima de Jesus você encontra na página 32.





Bordado de: **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** - mãe de **Ana Clara Lima Tavares de Jesus**.

A história de Juliany Pinheiro Lima de Jesus você encontra na página 32.

Letti
Faz bem, todo dia.



Bordado de: **Keizi Fernanda Xavier Nascimento** - mãe de **Amabilli Juliana Xavier Nascimento**.

A história de Keizi Fernanda Xavier Nascimento você encontra na página 16.

magazineluiza
vem ser feliz



Bordado de: **Keizi Fernanda Xavier Nascimento** - mãe de **Amabilli Juliana Xavier Nascimento**.

A história de Keizi Fernanda Xavier Nascimento você encontra na página 16.



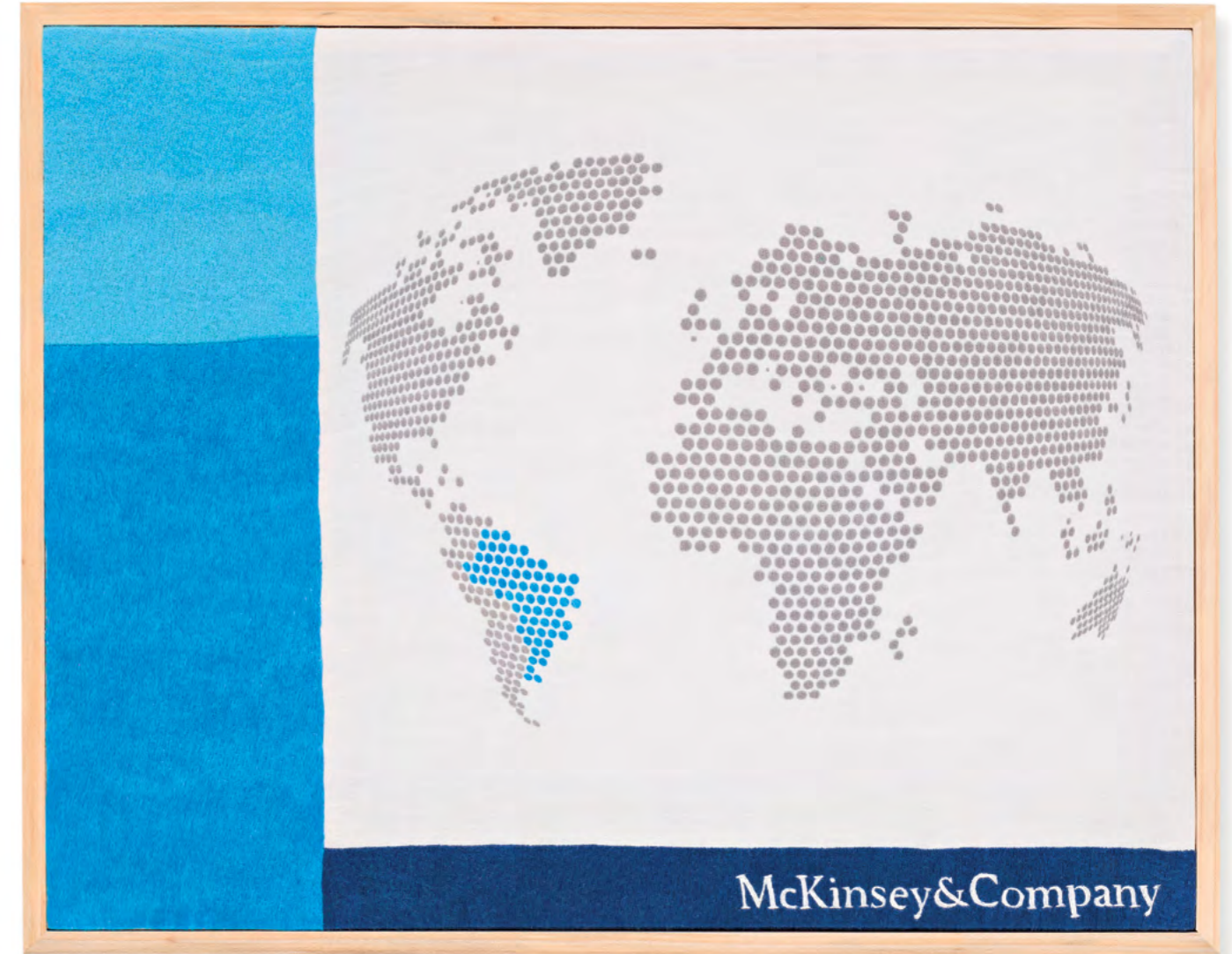


Bordado de : **Edilene Fátima Trindade Sarmento** - mãe de **Carlos Antonio Batista Júnior**.

A história de Edilene Fátima Trindade Sarmento você encontra na página 18.



MATUETÉ



Bordado de: **Maria Oneide Nunes Souza** - mãe de **Nélio Alexandre de Oliveira**.

A história de Maria Oneide Nunes Souza você encontra na página 22.

McKinsey&Company

Bordado de: **Maria Oneide Nunes Souza** - mãe de **Nélio Alexandre de Oliveira**.

A história de Maria Oneide Nunes Souza você encontra na página 22.





Bordado de: **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** - mãe de **Ana Clara Lima Tavares de Jesus**.

A história de Juliany Pinheiro Lima de Jesus você encontra na página 32.

nk

Bordado de: **Verônica de Lucena Escobar** - mãe de **Rodrigo de Lucena Escobar**.

Verônica de Lucena Escobar, 45 anos, vinda de Carapicuíba - SP, acompanhou seu filho Rodrigo (*in memoriam*) à ACTC — Casa do Coração de 1995 a 2012.

Ao se aproximar do bordado, Verônica conseguiu tecer uma nova narrativa marcada por outras possibilidades de conquista pessoal e profissional. No entanto, em 2012, o fio da vida de seu filho se interrompe, esgarçam-se os laços, o desejo emudece. Em 2014, costurando memórias, uma nova história vai sendo tramada. Ao retomar o bordado, torna-se possível a recriação de si mesma, reencontrando o fio do sentido da vida há pouco perdido.



O lado doce da vida.





Bordado de: **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** - mãe de **Ana Clara Lima Tavares de Jesus**.

A história de Juliany Pinheiro Lima de Jesus você encontra na página 32.

RÁSCAL



Bordado de: **Juliany Pinheiro Lima de Jesus** - mãe de
Ana Clara Lima Tavares de Jesus.

A história de Juliany Pinheiro Lima de Jesus você encontra
na página 32.

Valisere 

Bordado de: **Maria Teresa de Souza Agra** - mãe de **Samuel Rodrigues Agra**.

A história de Maria Teresa de Souza Agra você encontra na página 38.





Bordado de: **Edilene Fátima Trindade Sarmento** - mãe de **Carlos Antonio Batista Júnior**.

A história de Edilene Fátima Trindade Sarmento você encontra na página 18.

WTORRE S.A.

AGRADECIMENTOS

Gostaríamos de agradecer a todas as empresas que participaram deste projeto, a seus diretores e a suas equipes, assim como às mães/acompanhantes da ACTC — Casa do Coração pelo empenho nos bordados.

Obrigada, de todo coração, a:

Marcos Caetano que nos trouxe a ideia;

Carlos Jereisatti, Vivianne Simões e equipe do Iguatemi, por terem nos cedido o espaço para a exposição;

Eduardo Ortega e seu assistente Tiago Baccharin, pelas imagens;

Drica, Toninho e equipe da Marcenaria da Fazenda pelo mobiliário feito especialmente para nós, da ACTC — Casa do Coração;

Ricardo Guimarães, por ter escrito o texto;

Norma Seltzer Goldstein, pela revisão dos textos;

David Sela da Copap, pela doação de papel para o catálogo;

Hercílio de Lourenzi e Wagner Bocianoski da Oceano Indústria Gráfica e Editora, pela impressão dos catálogos;

Laurent Boidevezi e Gabriela Aguiar Moreno da Chandon do Brasil, pelo espumante da comemoração;

Cintia Castellani, Markus Henrichs e equipe da Alves Tegam pelo transporte e montagem;

Bernardete Maria Oliveira Freitas, Cristina Maria Macedo Tomaz e Flaviana Oliveira da Silva pelo empenho com este projeto;

e também a:

Alexandre Grynberg

Amália Spinardi

Ari Weinfeld

Ariana Assumpção

Douglas Kenji Watanabe

Edgard Safdie

Evelyne Debrosse

Fabiana de Luca

Fernanda di Grecco

Jean François Pinto Saghaard

Leticia Moura

Nina Valentini

Norma Seltzer Goldenstein

Paulo Eric Haegler

Raoni de Frias Monteiro

Tania Otranto

Teresa Guarita Grynberg

Tracy Harrison Peixoto

Ucha Meirelles

E a toda a equipe da ACTC — Casa do Coração.

Projeto Bordando Marcas

Idealização Marcos Caetano

Direção Susana Steinbruch e Maguy Etlin

Coordenação Técnica Flaviana Oliveira da Silva

Produção Cristina Maria Macedo Tomaz

Assistente de Produção Bernadete Maria

Oliveira Freitas

Administração Regina Amuri Varga

Assistência Geral Mônica Pimentel de Vassimon

Exposição Shopping JK Iguatemi

Montagem Alves Tegam

Catálogo Letícia Moura e Douglas K. Watanabe

Fotografia Estúdio Eduardo Ortega

Tratamento de imagem Felipe Caetano

Produção Gráfica Conjunto 31 e Oceano Indústria

Gráfica e Editora

Impressão Oceano Indústria Gráfica e Editora

Divulgação EDITOR Edison Paes de Melo

Mães/acompanhantes Participantes

Edilene Fátima Trindade Sarmento

Edmary Silva

Ervelinda Gumz Klug

Glaucy Carreiro Guimarães

Isabelina Cuevas Acosta

Juliany Pinheiro Lima de Jesus

Keizi Fernanda Xavier Nascimento

Letícia Dias Silva Sudário

Maria de Souza Agra

Maria Oneide Nunes Souza

Maria Teresa de Souza Agra

Marineide Teixeira Magalhães

Verônica de Lucena Escobar

Diretoria 2015-2017

PRESIDENTE

Theotônio Mauricio Monteiro de Barros

VICE-PRESIDENTE

Mônica Pimentel de Vassimon

Anis Chacur Neto

Ezequiel Grin

Luanda Pinto Backheuser

Susana Steinbruch

Teresa Cristina Ralston Bracher

Realização



ACTC
Casa do Coração

Apoio



Estúdio
Eduardo Ortega



IGUATEMI
SÃO PAULO



Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração

Sede: Rua Oscar Freire, 1.463 – Pinheiros – 05409-010 – São Paulo – SP – Telefax (11) 3088-2286 – 3088-7454

Unidade II: Rua Oscar Freire, 2.136 – Pinheiros – 05409-011 – São Paulo – SP – Telefax (11) 3062-7307

actc@actc.org.br – www.actc.org.br

