



ACTC
Casa do Coração

informativo

ACTC

Janeiro

Fevereiro

Março de 2014

editorial

Recursos Financeiros para ACTC

A sustentabilidade de uma entidade do terceiro setor depende de vários fatores, entre eles, da capacidade de obtenção de recursos financeiros necessários ao desenvolvimento e manutenção das atividades a que se destina.

Para atingir sua missão, a ACTC tem captado recursos de diversas fontes. A primeira a ser destacada são os incentivos governamentais, através do FUMCAD, fundo administrado pela Prefeitura de São Paulo, que apoia projetos voltados para crianças e adolescentes, com recursos federais oriundos de renúncias fiscais. Tais recursos, entretanto, representaram no ano de 2013 apenas 15% das necessidades da ACTC e este percentual deve se repetir em 2014, pois apesar de termos projetos aprovados em montante que elevariam este índice, os trâmites burocráticos relativos a estes repasses não favorecem seu aumento.

A segunda fonte de recursos decorre de parcerias que a ACTC tem com algumas fundações. Há alguns anos recebemos apoio da Fundação Zerbini, em função do nosso relacionamento com o InCor, da Fundação Arymax ; Fundação Padre Saboya de Medeiros; e Fundação Safra, para parte das despesas com recursos humanos e despesas de custeio da instituição. Felizmente, em 2013, tivemos a incorporação da Fundação Estáter, no apoio a projetos ligados à educação das crianças e adolescentes assistidos e a Fundação Elias Gliksmans, que contribuiu para a manutenção e reparação da nossa sede; essas novas parcerias representaram apoios significativos para a ACTC.

A terceira fonte de captação da ACTC decorre do apoio a eventos culturais que, por alguns anos, envolveu o Salão de Arte, realizado no Clube Hebraica, e que em 2014 será oriunda de duas novas ações. O primeiro foi a pré-estreia da peça teatral **"MEU DEUS"** realizada

em 22/03/2014 no Teatro FAAP, e o segundo, que deverá ocorrer nos dias 20/05, 02/09 e 11/11/14, no Teatro Tomie Otake, é **"CONCERTOS BRASILEIROS"**, com apresentação dos artistas Almir Sater, Yamandu Costa e Banda Mantiqueira, todos no segmento instrumental com atuação em diferentes estilos do repertório nacional. O projeto **"CONCERTOS BRASILEIROS"** conta com incentivo da Lei Rouanet, cuja bilheteria será revertida à ACTC, e ensejará também a aproximação com novos parceiros. Estimamos que a receita decorrente dos eventos culturais deste ano representarão perto de 10% do orçamento anual da ACTC.

Entretanto, as fontes de recursos acima mencionadas, acrescidas da colaboração financeira que recebemos mensalmente de nossos associados mantenedores, são insuficientes para atender às necessidades financeiras da ACTC. Sendo assim, lançamos mais uma vez na Assembleia Geral da ACTC, realizada no dia 24 de março, nossa campanha **"De Coração para Coração"**, que necessita arrecadar R\$1.290.000,00 para fazer frente aos atendimentos que deveremos realizar em 2014. Nossa meta é conseguir captar 86 quotas de R\$15.000,00 cada uma, de forma a atingir os valores necessários ao desenvolvimento e manutenção de nossas atividades. Esse valor representa 6,34% acima do valor captado no ano de 2013 por meio de doações espontâneas.

Contamos com ajuda de todos os amigos que conhecem nosso trabalho e valorizam nossa missão. A todos vocês, desde já nosso muito obrigado pelo apoio prestado a esta Diretoria e sua administração em prol das crianças cardíacas.

Ezequiel Grin
Membro da diretoria da ACTC

nossa missão



Prestar atendimento multidisciplinar às crianças e aos adolescentes portadores de doenças cardíacas, bem como a seus familiares. Proporcionamos hospedagem, alimentação, apoio social, psicológico e pedagógico, desenvolvendo uma ação que tem como meta transformar a situação-problema em crescimento e aprendizado.

diretoria 2013 a 2015

Presidente: Theotonio Mauricio Monteiro de Barros
Vice-Presidente: Teresa Cristina Ralston Bracher
 Mônica Pimentel de Vassimon
 Ezequiel Grin
 Anis Chacur Neto
 Susana Steinbruch

Conselho Fiscal

Nelson Waisbich
 Marina Massi
 Maria Tereza Affonso Ionescu
 Tito Enrique da Silva Neto (supl.)
 Vera S. Pereira Coelho (supl.)
 José Eduardo Cintra Laloni (supl.)

Conselho Deliberativo

Alessandra Bresser Pereira
 Alexandra Mattmann Gros
 Amanda Pinto da Fonseca Tojal
 Ana Maria F. S. Diniz D'Ávila
 Andréa Paula B. C. I. da Veiga Pereira
 Anis Chacur Neto
 Antônio Bonfá
 Antônio Carlos da Silva Bueno
 Antonio Luis Thomé Gantus
 Any Waisbich
 Benjamin Steinbruch
 Candido Botelho Bracher
 Carlos Roberto da Silva Souza
 Claudia Jaguaribe
 Cynthia Lanzara Grisólia Gantus
 Dr. Arlindo Riso
 Dr. Edmar Atik
 Dr. Luis Fernando Caneio
 Dr. Marcelo Bisceglia Jatene
 Dr. Miguel Lorenzo Barbero Marcial
 Dr. Renato Assad
 Dra. Carla Tanamati
 Dra. Estela Azeka
 Eduardo Mazzilli de Vassimon
 Elisa Maria R. C. Bonfá
 Elizabeth Infante
 Ezequiel Grin
 Fernanda Marinho Aidar Lunes

Francisco M. Pereira Coelho
 Iside Lanzara Grisólia
 Ivete Fátima de Souza
 Jean Marc Robert Nogueira Baptista Etlin
 Jorge dos Santos Caldeira Neto
 José de Menezes Berenguer Neto
 José Eduardo Cintra Laloni
 Jussara Moritz
 Liane Ralston Bielawski
 Lilia Moritz Schwarcz
 Luanda Pinto Backheuser
 Luiz Antunes Maciel Mussnich
 Maguy Etlin
 Maria Luiza Carvalho da Silva
 Maria Márcia dos Reis
 Maria Tereza Affonso Ionescu
 Maria Tereza Tavares de Araújo Elias Preuss
 Maria Thereza Staub
 Maria Vitória Recife Maldonado Galvão
 Mariana Antibas Atik
 Marilena Almeida Batista Bonadio
 Marina Massi
 Mônica Pimentel de Vassimon
 Nelson Waisbich
 Paulo Sérgio Coutinho Galvão Filho
 Regina Beatriz de Freitas Jatene
 Regina Lefevre Malzoni de Souza
 Ricardo P. Backheuser Jr.
 Ricardo Steinbruch
 Roberto Bielawski
 Roberto Eduardo Moritz
 Sandra Regina Mutarelli Setubal
 Sebastião Botto de Barros Tojal
 Sérgio Colombo
 Sergio Rabello Tamm Renault
 Sonia Soicher Terepins
 Susana Steinbruch
 Suzi Sólón Arida
 Teresa Cristina Ralston Bracher
 Theotonio Mauricio Monteiro de Barros
 Tito Enrique da Silva Neto
 Valeria Wey Barbosa de Oliveira
 Vera S. Pereira Coelho
 Walter Torre Jr.

expediente

Este informe trimestral é um trabalho voluntário realizado em equipe. A doação desses serviços é fundamental para divulgar nosso trabalho e conquistar novos colaboradores.
 projeto gráfico: A+ comunicação
 diagramação: Débora Pinto Carneiro
 textos: ACTC
 revisão: Norma Seltzer Goldstein
 impressão: Gráfica Sonora
 Tiragem: 500

Equipe

Coordenação: Regina Amuri Varga
 Serviço Social: Sandra dos Santos Cruz - CRESS 42.463,
 Silvana de Martino Fanti - CRESS 14.090, Elaine Baptista
 - CRESS 45.031. Estagiárias: Renata Lourenço Bezerra e
 Suelen de Albuquerque.
 Psicologia: Andréa Matheus- CRP 06/77081 e Barbara
 Catarina da Cunha Prado (estagiária)
 Terapia Corporal: Leda Stelmach
 Supervisora Pedagógica: Raquel Pacheco Duarte
 Educadores: Ariadne Aparecida da Silva Souza, Cinthia de
 Fatima Goulart, Bruna Alves, Priscila Mathias e Lais Ferreira
 dos Santos.
 Educadoras Artesãs Bordado: Cristina Macedo e Bernadete
 Maria Oliveira Freitas
 Nutrição: Denise Marco – CRN-7822
 Culinária: Rita Araripe
 Fonoaudióloga: Elda Conceição Fernandes Engel Ayer
 Música: Domus – Escola de Música
 Administrativo: Alessandra Gallo, Brenda Karlla de Souza,
 Elisângela Sousa Dias e Regiane dos Santos Nascimento
 Desenvolvimento Institucional: Débora Pinto Carneiro e
 Flaviana Oliveira da Silva
 Serviços Gerais: Maria do Socorro Gomes e Francisca Vilma
 Martins Feitosa
 Motorista: Jerson de Freitas Brandão

Assessorias:

Jurídica: Sandra Alves da Silva
 Contábil: Perspectiva Organização Contábil
 Auditoria: SGS Auditores e Consultores Independentes

Voluntários:

Alessandra Ranieri
 Alexandra De Michelli Nolasco
 Ana Cléia Alves Andrade
 Ana Maria C. Junqueira
 Bernadete Allodi
 Daniel Tasato
 Fábio Cardoso
 Felipe Gimeno
 Gyzele Necchi
 Ingrid Sachs
 Jandyra Silva Dias
 Julia Leite Schneider Martins
 Juliana Machado
 Luiza Prado Baptista Favaretto
 Márcia Altenfelder Castaguari
 Maria Angela Bassi
 Maria da Graça Oliveira
 Maria Teresa Quadros
 Norma Seltzer Goldstein
 Priscila Almeida
 Regina Célia Pereira
 Sérgio Augusto Pucci
 Sônia Maria de Martino da Silva

certificações e premiações

- **CEAS/CNAS** – Certif. de Filantropia – Resol. Nº 33 de 16/04/00 – Publ. no D.O.U. em 26/04/02 - Em processo de renovação
- **COMAS nº 274/2002** – D.O.M. em 12/02/03 - Em processo de renovação
- **DRADS/SEADS/COFAS** – nº 5497 – Publ. no D.O.M. em 09/12/02 - Em processo de renovação
- **CMDCA nº 941/CMDCA/2002** – Publicada no D.O.M. em 03/04/02 - Válido até 03/05/2014
- **CONSEAS** – Certif. de Inscr. nº 0029/SP/99 – Publ. no D.O.E. em 20/07/00
- **Utilidade Pública Federal** – Port. 336 de 02/05/00 Publ. no D.O.U. em 03/05/00 - Válido até 30/09/2014
- **Utilidade Pública Estadual** – Dec. 47172 de 02/10/02, Publ. no D.O.E. em 03/12/02 - Em processo de renovação
- **Utilidade Pública Municipal** – Dec. 38.824 de 16/12/99, Publ. no D.O.M. em 17/12/99 - Em processo de renovação
- **Certificado no Conselho Regional de Psicologia de São Paulo** – CRP/SP 3822/J - 21/05/09 - Válido até 15/05/2016
- **Secretaria de Estado dos Negócios da Fazenda - CAT - Declaração de Isenção de ITCMD** – Processo 51224-801602/2011 - 22/09/2011 - Válido até 21/09/2014
- **Secretaria da Justiça e da Defesa da Cidadania - SP** – Certificado de Reconhecimento de Entidade Promotora de Direitos Humanos - Decreto 46.655/02 - Válido até 02/06/2014.
- **Cadastro Estadual de Entidades (CEE) - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades (CRCE)** – data de emissão: 03/02/2014
- **Prêmio Criança - ABRINQ – 2012** - O Projeto Nutrição Diferenciada classificou-se entre as 10 iniciativas finalistas do prêmio, que tem como objetivo identificar e reconhecer projetos diferenciados de organizações sociais e empresas que atuam com crianças de 0 a 6 anos, gestantes ou parturientes.
- **Prêmio WIZO – 2011 - Dia Internacional da Mulher** – Homenagem prestada pela Organização Feminina WIZO de São Paulo à Sra. Teresa Cristina Ralston Bracher, membro da diretoria da ACTC, em reconhecimento ao trabalho desenvolvido pela ACTC.
- **Prêmio Criança - ABRINQ – 2009** – Atividade Brasi-

leirinhas classificou-se entre as 10 iniciativas finalistas do prêmio, que tem como objetivo identificar e reconhecer projetos diferenciados de organizações sociais e empresas que atuam com crianças de 0 a 6 anos, gestantes ou parturientes.

- **Certificado de Tecnologia Social - Fundação Banco do Brasil – 2009** – Certificado conferido ao Projeto de Mensuração de Impactos Social, classificando-o como uma Tecnologia Social, ou seja, um produto, técnica ou metodologia replicável, desenvolvido na interação com a comunidade e que represente efetiva solução de transformação social.
- **Selo Organização Parceira – Centro de Voluntariado de São Paulo – CVSP - 2011/2012 - 2010/2009 - 2008/2007** - selo conferido às organizações sociais que mantêm parceria ativa com o CVSP e que oferecem um programa de voluntariado organizado, atuante e transformador.
- **Prêmio Betinho de Cidadania 2006** – Menção Honrosa – O Projeto Maria Maria recebeu este certificado em solenidade realizada pela Câmara Municipal de São Paulo.
- **Certificado de Livro Altamente Recomendável - FNLIJ – 2005** - O Livro "Linhas da Vida: Bordando as Histórias dos Nossos Corações", recebeu este certificado em solenidade realizada na 12ª. Bienal Internacional do Livro – RJ.
- **Prêmio Bem Eficiente - Kanitz & Associados – 2004** – A ACTC classificou-se na premiação bianual creditada às 50 entidades que alcançam reconhecimento pelo desempenho profissional, resultados financeiros e operacionais, transparência e impacto social em nível nacional.
- **2º Prêmio Max Feffer de Design Gráfico - Categoria Editorial – 2003** – O Catálogo "De Coração para Coração", produzido pela artista plástica Leticia Moura, do Estúdio Leticia Moura, ganhou em primeiro lugar este prêmio, criado com o objetivo de reconhecer o talento e valorizar trabalhos desenvolvidos pelos profissionais brasileiros que transformam papel em arte.
- **Prêmio Criança - ABRINQ – 2000** – A ACTC classificou-se entre as vinte finalistas.

ACTC - Casa do Coração

Sede

Rua Oscar Freire, 1463 – Pinheiros
 CEP: 05409-010 – São Paulo SP
 Telefax: (11) 3088-2286 3088-7454
 CNPJ: 00.236.857/0001 – 05

Unidade II - Casa do Adolescente

Rua Oscar Freire, 2.136 - Pinheiros
 CEP: 05409-011 - São Paulo SP
 Telefax: (11) 3062-7307 3062-5298
 CNPJ: 00.236.857/0002 – 96
www.actc.org.br – actc@actc.org.br

destaques

ACTC – Casa do Coração na Semana Pedagógica ISE Vera Cruz

Texto produzido pelo departamento de Educação

No dia 7 de fevereiro as educadoras Ariadne Souza, Bruna Alves e Lais Ferreira (estagiária) participaram da 2ª Semana de Pedagogia, promovida pelo Instituto Superior de Educação Vera Cruz.

O objetivo da semana foi apresentar aos alunos do curso as possibilidades de atuação do pedagogo no mercado de trabalho, na docência e na gestão escolar.

Neste evento as educadoras da ACTC, apresentaram a associação, sua história, missão, valores e o trabalho educacional desenvolvido com as crianças e adolescentes, os contatos realizados com as escolas de origem, além de expor as competências necessárias do educador, assim como sua formação acadêmica, fatores essenciais para o planejamento e execução das atividades didáticas na ACTC.



Educadoras apresentam as atividades e material didático utilizado na ACTC - Casa do Coração.



Um jeito diferente de comemorar o Carnaval

Oficina de produção de Máscaras foi realizada pelo Ateliê das Máscaras



Crianças participam da Oficina de Máscaras em comemoração do Carnaval.

Em 2014 a ACTC promoveu uma atividade diferente para comemorar o Carnaval.

No dia 24 de fevereiro as educadoras, juntamente com as proprietárias do Ateliê das Máscaras, Regina e Ariane, realizaram na Unidade 2, com as crianças e os adolescentes, uma Oficina para produção de Máscaras.

Todo o material necessário para a realização da oficina foi doado pelo Ateliê e o resultado foram máscaras lindas e coloridas para animar o Carnaval de todos!

Agradecemos de coração à equipe do Ateliê das Máscaras pela oportunidade.



Interação Profissional: ACTC – Casa do Coração e Casa do Zezinho

Visita visa a promover troca de experiências e aprimoramento profissional

Nos dias 17 e 31 de março a supervisora pedagógica da ACTC, Raquel Pacheco Duarte e as educadoras Ariadne Souza e Cinthia Goulart, realizaram visita à ONG Casa do Zezinho.

A Casa do Zezinho foi fundada em março de 1994 para ser um espaço de atuação para crianças e jovens pertencentes a famílias de baixa renda moradoras de bairros próximos. No início atendia sete crianças e hoje atende, anualmente, mais de 1.200 Zezinhos, isto é, crianças e jovens de ambos os sexos, com idade entre seis e 29 anos que participam da organização, envolvi-

dos em atividades de educação, arte, cultura e formação geral e em oficinas de capacitação profissional.

As visitas tiveram como objetivo conhecer o trabalho desenvolvido e avaliar a possibilidade de uma integração profissional entre as instituições. Foi também uma oportunidade importante de troca de experiências e informações para o aprimoramento das atividades já existentes.

Agradecemos a ONG Casa do Zezinho pela contribuição e receptividade, e cumprimentamos a todos pelo trabalho realizado.

Ação em prol da ACTC – Casa do Coração

Espectáculo “MEU DEUS!”, com Irene Ravache e Dan Stulbach, tem pré-estreia com renda revertida para a ACTC



Cartaz de divulgação do Espectáculo MEU DEUS!. Fonte: Morente Forte Comunicação.

No mês de março a ACTC realizou parceria com a produção do espetáculo “MEU DEUS!” para ser a instituição beneficiada com a venda dos ingressos da sua pré-estreia, realizada no dia 22 de março, no Teatro FAAP.

Irene Ravache e Dan Stulbach encabeçam o elenco desta peça da dramaturga israelense Anat Gov, dirigidos por Elias Andreato. Oh, My Good, título original, “Meu Deus!” foi adaptado por Jorge Schussheim, traduzido por Eloísa Canton e a versão brasileira é de Célia Regina Forte.

“Meu Deus!” é um texto espirituoso, com diálogos ágeis e muito verossímeis, mesmo aparentemente sen-

do improváveis. DEUS, o próprio, resolve fazer terapia, pois tem estado bem deprimido nos últimos 2000 mil anos e espera, por questões que serão desvendadas ao longo do espetáculo, que a psicóloga Ana resolva esse impasse.

Foram 500 ingressos vendidos, com um total arrecadado de mais de R\$ 50.000,00. A peça teve estreia oficialmente para o público no dia 28 de março e fica em cartaz até 27 de julho.

Agradecemos de coração à produtora Morente Forte Comunicação, a todo o elenco e direção do espetáculo pela iniciativa e pela oportunidade!

Atividade especial para comemorar o Dia Internacional da Mulher

Departamento de Serviço Social promove atividade com a atleta Juliana Manssano



Atividade desenvolvida destacou grandes personalidades femininas e contou com a presença da atleta Juliana Manssano, que realizou exercícios para o corpo e a mente.

Em comemoração ao Dia Internacional da Mulher, no dia 28 de março, o departamento de Serviço Social organizou um dia diferente para as mães/acompanhantes da ACTC.

Com a contribuição da atleta e professora de Educação Física, Juliana Manssano, a atividade foi dividida em três partes: a primeira parte foi uma apresentação

de personalidades femininas importantes na história do Brasil, dentre elas Carmen Miranda, Cora Coralina e a atual presidente Dilma Rousseff; a segunda, na qual Juliana fez uma atividade física, trabalhando o corpo, o equilíbrio e as sensações; e na terceira e última parte num gostoso café da tarde, onde todas puderam degustar lanches, doces e bebidas.

Ao final, como homenagem e reconhecimento, todas as mães/acompanhantes e mulheres presentes receberam um botão de rosa.

Damos parabéns a Juliana Manssano cuja presença e contribuição agradecemos, da mesma forma que somos gratos à presença de todas as mães/acompanhantes.

Assembleia Geral Ordinária

Evento reuniu todos os Associados Fundadores e Efetivos para apresentação dos resultados do ano de 2013

No dia 24 de março a Diretoria, Associados Fundadores e Associados Efetivos foram convidados a participar a Assembleia Geral Ordinária 2014 da ACTC, que aconteceu na Sede da Instituição.



Associados Fundadores e Efetivos comparecem Assembleia Geral, na qual foram apresentados os resultados de 2013 e lançada a Campanha de Captação 2014.

Na ocasião foram apresentados: o Balanço Patrimonial, as Demonstrações Contábeis, o Parecer da Auditoria Independente, o Relatório de Atividades de 2013.

O Balanço Patrimonial e as Demonstrações Contábeis de 2013 foram expostas pela representante da empresa Perspectiva Contábil, Marina Porto. Em seguida, foi feita a síntese dos dados de maior destaque do Relatório de Atividades 2013, pela coordenadora da ACTC, Regina Amuri Varga.



Regina Amuri Varga, Coordenadora da ACTC - Casa do Coração, apresenta os principais resultados alcançados em 2013.



Theotonio Mauricio de Barros, Presidente da ACTC - Casa do Coração, faz a abertura da Campanha de Captação "De Coração para Coração" 2014.

Na sequência, foi realizada também a abertura oficial da Campanha de Captação "De Coração para Coração - 2014", pelo presidente da ACTC, Theotonio Mauricio Monteiro de Barros, que salientou a importância da participação de todos.

Ao final, os presentes receberam produtos desenvolvidos pelas mães/acompanhantes na Atividade Maria Maria e prestigiaram o coquetel.

momento do parceiro

ACTC e Nota Fiscal Paulista

Desde setembro de 2009, a ACTC já recebeu mais de R\$ 9.500,00 oriundos de doações de créditos e de cupons fiscais da Nota Fiscal Paulista.

A partir de agora, quando você solicitar a Nota Fiscal Paulista em suas compras, você poderá ajudar a ACTC!

No início de 2009, a Secretaria da Fazenda do Governo do Estado de São Paulo lançou no programa da Nota Fiscal Paulista uma excelente oportunidade para que todos possam ajudar entidades beneficentes devidamente cadastradas na Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social – SEADS.

Em meados de 2012, por problemas burocráticos do sistema, a ACTC ficou impossibilitada de receber contribuições desse gênero.

Atualmente esses problemas foram normalizados e a ACTC retomou essa ação, que desde setembro de 2009 já arrecadou mais de R\$ 9.500,00 oriundos de doações de créditos e de cupons fiscais.

Ao efetuar o pagamento de uma compra ou de uma prestação de serviço, o consumidor poderá beneficiar a instituição das seguintes formas:

- **SE OPTAR POR INFORMAR O CPF** – a transferência poderá ser feita posteriormente através do site da Nota Fiscal Paulista - www.nfp.fazenda.sp.gov.br. No lado esquerdo do site clique em “Consulta”, depois informe o seu CPF e senha para acessar o sistema. Entre no link na borda superior “Entidades Sociais”, selecione a opção “Doação de Notas” e indique a Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração – ACTC.
- **REPASSE DE CRÉDITOS DE PESSOA FÍSICA** – Acesse o site da Nota Fiscal Paulista - www.nfp.fazenda.sp.gov.br -, depois informe o seu CPF e senha para acessar o sistema. Entrar no link “Consulta”, selecionar a opção “Utilizar Créditos – Doação de Créditos para Entidades Sociais”, fornecendo os seguintes dados:
 - Município: São Paulo
 - Razão Social: ACTC
 - Valor (R\$): colocar valor de sua escolha, levando em consideração o saldo disponível.



- **SE OPTAR POR NÃO INFORMAR O CPF** – envie suas Notas e Cupons Fiscais para a ACTC, no endereço Rua Oscar Freire, 1.463 – Pinheiros - CEP: 05409-010 – São Paulo – SP e/ou pelo e-mail debora@actc.org.br, com o assunto NOTA FISCAL PAULISTA.

Esses cupons e notas, encaminhados para a ACTC, serão cadastrados e o reembolso do imposto efetuado diretamente para a entidade.

É muito simples, rápido e fácil!

Vale salientar que você não precisa se identificar, mantendo perante a Secretaria da Fazenda a privacidade nas suas despesas. E nós da ACTC também asseguramos isso.

É muito importante que esses cupons e notas cheguem à ACTC com rapidez, pois teremos sempre até o dia 20 do mês seguinte à emissão deles para efetuar o cadastramento!

Essas pessoas já ajudaram e realizaram um desses procedimentos:

Essas pessoas já ajudaram e realizaram um desses procedimentos:

- Amanda Erminio da Silva
- Daniela Ruivo Busch Sensato
- Elda Ayer
- Fábio Coffe Shop
- Luciana Zechin Portas Levy
- Maria Carmella P. Campo
- Marilena Bonadio
- Menahem Friedman
- Nacira Araujo Simonek
- Sirlene Maria Piu
- Susana Steinbruch
- Teresa Cristina Ralston Bracher
- Therezinha Ribeiro Ralston

Ajude você também, divulgue essa ideia ou contribua enviando seus cupons fiscais e/ou doando seus créditos.

Para mais informações, entre em contato com Débora Carneiro ou Alessandra Gallo Sakurai, pelo telefone (11)3088-7454/3088-2286 e/ou pelos e-mails debora@actc.org.br/ alessandra@actc.org.br.

portas abertas

Voltem sempre!

Nos meses de janeiro, fevereiro e março, recebemos muitas visitas, que vieram conhecer de perto as atividades e os trabalhos desenvolvidos pela ACTC. Agradecemos o interesse e aguardamos o retorno de todos.



Fachada da sede da ACTC.

Juliana Domene e filhas

Ana Lygia Faria

Grupo de Aprimoramento de Psicologia - InCor(HC-FMUSP):

- Adriano Augusto Ferreira Dos Santos

- Amanda Maramaldo Vieira
- Camila Porto Fischberg
- Camilla Maria Santos Pinho
- Cinthia Sebestyen Varea Paixao
- Geisa Graciete Rafael
- Gislaine Chaves
- Mayara Kuntz Martino
- Rosângela Souza Santos Cabral
- Rosineide das Neves Bento

Grupo de Especialização de Psicologia - InCor (HC-FMUSP):

- Bruno Reis De França
- Dalton Ribeiro Talavera
- Edgar Yamaguchi
- Girleide Josefa da Silva
- Luciana Lopes Silva
- Marcia Cristina Briet Silva

- Mariana Cordovani
- Mariana Nabhan
- Raphaela de Paula Silva
- Samara de Melo Henrique Trindade
- Sara Cerqueira Redivo
- Sara Gomes da Silva
- Sibelle Mendes Piassi Lopes
- Sonia Cristina Moraes Parcelli
- Uiara Aparecida de Souza Santos
- Viviane Yumi Hatano

Peter Paiva

Instituto Estáter Sustentabilidades:

- Eleonora Antici

agradecimentos

PESSOAS JURÍDICAS

Ateliê das Máscaras
 Fábio Coffe Shop
 Fazenda Santana do Monte Alegre
 Fazendinha Estação da Natureza
 Infonetware Comércio e Serviços Ltda.
 ONG Banco de Alimentos
 Pernambucanas – Loja Augusta
 Pestfim Serviços de Controle de Pragas Ltda.
 Pikurrucha's Brigadeiros Gourmet
 Transcomboio
 TRR Securitas Corretora de Seguros Ltda.

PESSOAS FÍSICAS

Alessandra Ranieri
 Alexandre Sedola
 Ana Cristina Dias

Ana Egloge Stellato
 Ana Paula A. Oliveira Costa
 Bernardo Parodi
 Carlos Eduardo F. Santos
 Cora Suriani Haidar
 Delma Cordeiro Marujo
 Dora Acaui
 Elaine França Machado
 Elizabeth Butlen de Rezende
 Franca Maria Berra
 Graciete Luiza Sanches de Sousa
 Juliana Domene
 Laura Ramalho
 Liliam Macassuti
 Marcel Faraco Sobrado
 Maria Conceição Lopes Novaes
 Maria José Garcez H. Daud
 Marilda
 Mônica Pimentel de Vassimon

Paola Otero
 Rosa Mara G. A. Verissimo
 Samuel Brum
 Thelma F. F. Rodrigues
 Vinicius e Vanessa Alvarenga

Colaborações

Doar carinho, respeito e atenção custa pouco e faz bem ao coração. Colabore conosco, sendo voluntário ou doando bens, serviços ou dinheiro. Entre no nosso site e descubra como colaborar.

www.actc.org.br

formação da equipe

Formação e desenvolvimento profissional

A ACTC mantém constante preocupação com a formação e desenvolvimento dos profissionais que compõem sua equipe.



Dessa forma, incentivamos todos os membros da equipe a participar de cursos e eventos ligados a nossa missão. Dentro dessa proposta, destacamos:

- **No dia 22 de fevereiro**, a educadora Cinthia Goulart realizou o curso “O Perfumista”, promovido pelo Armazém Peter Paiva. Com 10 horas de duração, o curso tem o foco na criação de identidades olfativas para locais comerciais, casas ou até mesmo pessoas, conhecendo mais a fundo as classificações das essências, seus estilos, movimentos e até aonde elas podem chegar.

- **Em fevereiro de 2014** a educadora Ariadne A. S. Souza concluiu o curso de extensão e aprimoramento de pós-graduação em “Neuropsicopedagogia” certificado pela Faculdade FACON em parceria com o SIEEESP (Sindicato dos Estabelecimentos de Ensino no Estado de São Paulo). O curso abordou as

contribuições da Neurociência para a dinâmica ensino-aprendizagem, bem como a relação entre as principais áreas cerebrais, as habilidades envolvidas para a aquisição do conhecimento, além de algumas dificuldades e transtornos: Dislexia, TDHA, Disgrafia, Disortografia e Transtorno Invasivo do Desenvolvimento - Autismo. Indicou ainda estratégias para uma atuação mais efetiva do educador.



- **De 19 a 21 de março** a coordenadora Regina Amuri Varga participou do “8º Congresso GIFE – Por um Investimento Social Transformador”. Realizado em São Paulo, no Sheraton WTC Hotel, o congresso teve como proposta colocar em discussão a capacidade transformadora do investimento social, com a intenção de afirmar sua singularidade e se dissociar de práticas exclusivamente assistencialistas, estruturando-se de forma planejada, monitorada e sistemá-

tica, com a promessa de gerar impactos socioambientais efetivos e de longo prazo.

- **De 21 a 23 de março**, a Coordenadora Regina Amuri Varga, as Assistentes Sociais Sandra dos Santos Cruz, Silvana de Martino Fanti e Elaine Baptista, participaram do “XXXV Congresso da Sociedade de Cardiologia do Estado de São Paulo (SOCESP)”, que teve como tema central “As Inovações da Cardiologia na Prática Clínica”. Presidido pelo Dr. Miguel Antonio Moretti, o Congresso aconteceu no Transamerica Expo Center, em São Paulo e visou discutir todos os aspectos da Cardiologia de forma prática, objetiva e sintonizada com as inovações de ontem, hoje e amanhã.



Coordenação e equipe de Serviço Social da ACTC - Casa do Coração participam do XXXV Congresso da Sociedade de Cardiologia do Estado de São Paulo (SOCESP).

notícia das crianças

Brasileirinhos inicia 2014 com a corda toda nas atividades Pedagógicas

Texto escrito pelo departamento de Educação.



Todas as sequências de atividades realizadas na ACTC tem duração média de 7 dias e são voltadas a um público rotativo. O conteúdo abordado é planejado para um grupo de diferentes idades e saberes, o que o torna o trabalho da equipe de educação ao mesmo tempo desafiante e prazeroso.

Inspiração e criatividade foram bases exploratórias para as crianças durante este trimestre. Iniciamos o ano com a Sequência de Atividades Animais, com produções lúdicas que desenvolveram habilidades como a linguagem oral, raciocínio lógico e expressão corporal.

A sequência despertou o

Crianças e mães/acompanhantes realizam visita a "Fazendinha Estação da Natureza".

interesse das crianças pelo respeito e cuidado com o meio ambiente, os animais e a sociedade como um todo, e uma maior integração com as educadoras. O fechamento foi realizado com uma Atividade Cultural Externa para "Fazendinha Estação da Natureza" onde o que aprendemos, em atividades na sede da ACTC, ganhou vida.

Em março a sequência realizada foi "Escritores e Poetas Brasileiros". Clássicos de Ruth Rocha, Cecília Meireles, Mauricio de Souza, Monteiro Lobato e Vinicius de Moraes foram estudados. Planejamos os conteúdos pedagógicos de acordo com a realidade e maturidade do nosso público, de maneira acessível para que todos possam assimilar e interiorizar o que é proposto.

As atividades que fizeram mais sucesso foram: pesquisas na internet e biblioteca sobre vida e obra dos escritores; leitura de diversos poemas; confecção de um cartaz para cada escritor com suas diferenças e semelhança; releitura dos poemas ***Ou Isto ou Aquilo***, de Cecília Meireles e ***Você Troca***, de Ruth Rocha; e técnicas de desenho como a caricatura.

Ao iniciar a apresentação da biografia de Monteiro Lobato e Vinicius de Moraes, as crianças ficaram surpresas ao descobrir que o grande sucesso e reconhecimento deles aconteceu após o seu falecimento. E que Mauricio de Sousa se inspirou em sua segunda filha, Mônica, para criar a personagem mais famosa de suas histórias em quadrinhos. Músicas também foram exploradas, como "A Casa e O Pato" de Vinicius de Moraes, assim como o seu livro infantil ***A arca de Noé***.

A sequência é fundamental para trazer as crianças ao mundo da leitura, não só conhecendo a vida dos escritores, mas também colocando-as no papel de escritoras, despertando assim sua imaginação e sonhos e motivando a prática da escrita e da leitura.

Para ampliar o conhecimento das crianças, adaptamos conteúdos para estimular a vontade e o interesse pela leitura. Baseando-nos num olhar diferenciado para as crianças atendidas na ACTC, priorizamos a aprendizagem significativa com atividades que as envolvam e que propaguem o conhecimento adquirido.



Na sequência de atividades "Escritores e Poetas Brasileiros" o objetivo foi motivar a prática da escrita e da leitura.

notícia dos adolescentes

E começa 2014...*Texto escrito pelas educadoras Ariadne Silva e Cinthia Goulart*

Adolescentes visitam a exposição "Túnel da Ciência", realizada pela Fundação Max Planck.

As rotinas desenvolvidas nas atividades: "Adolescente Cultural" e "Reforço Escolar", com o objetivo de fornecer uma formação integral, este ano continuará a propiciar o desenvolvimento cognitivo, afetivo, social e ético dos jovens que chegam a São Paulo para tratamento cardíaco, além da ampliação de seu repertório cultural e pedagógico. Para garantir o crescimento e a inserção social dos participantes e incentivar o acesso dos adolescentes ao primeiro emprego, parcerias com instituições profissionalizantes serão mantidas, na expectativa de alcançar resultados positivos.

Neste trimestre o foco esteve voltado ao aperfeiçoamento e desenvolvimento da leitura e escrita dos participantes. As educadoras promoveram dinâmicas, mediação de leitura, contação de histórias de forma globalizada e interdisciplinar, na busca por tornar prazeroso o processo de leitura e escrita, pois mais que formar leitores, é preciso construir cidadãos apaixonados pelos livros e pelo conhecimento.

A leitura diária durante as atividades foi uma rotina estabelecida; os jovens não dispensam uma história bem contada. Foram utilizados como apoio pedagógico diferentes materiais interativos: livros paradidáticos, vídeos, textos de jornais, revistas e internet. Vale a pena destacar a leitura do livro "Deixa que eu conto" da Editora Ática que traz uma coletânea de vinte contos infanto-juvenis de autores renomados como Carlos Drummond de Andrade, Dalton Trevisan, Moacyr Scliar, Rachel de Queiroz entre outros. Com histórias que vão do realismo poético ao imaginário fantástico, a coletânea abrange diversas faixas etárias e contempla amplos interesses. A cada conto, um mundo de

descobertas e surpresas se revela: um menino incapaz de ser verdadeiro; uma turminha determinada a alterar as notas no diário do professor; um noivo desesperado para agradar sua noiva – todas as histórias trazem acontecimentos à primeira vista corriqueiros, mas que, no fundo, marcarão de alguma forma a vida do leitor. Esses textos, entre outros, serviram de inspiração para as produções escritas realizadas pelos adolescentes no Reforço Escolar.

A Ciência foi um dos temas que permearam o trimestre. No final de Janeiro ocorreu uma visita à exposição realizada pela Fundação Max Planck de desenvolvimento científico. O "Túnel da Ciência" presente em mais de 20 países da Europa que agora chegou ao Brasil. O grupo de jovens pôde prestigiar e posteriormente conversar sobre aspectos muito interessantes da exposição que busca, através da Ciência e seus avanços, tornar a vida do ser humano mais plena e melhor. Qualidade de vida, tecnologia de ponta, interação e integração mundial foram questões trazidas pela visita.

Os jovens ficaram maravilhados com as possibilidades de ver os órgãos internos do corpo humano, a prevenção e detecção de doenças e as possibilidades de cura.

Outra abordagem científica foi a visita ao "Catavento Cultural" que ocorreu como Atividade Cultural Externa. Mais completo e trazendo uma nova sessão sobre Charles Darwin e sua teoria da evolução, o espaço foi palco de explorações e diversão para os jovens.



Na Atividade Cultural Externa os adolescentes também visitaram o Catavento Cultural.

notícia das mães

“Fiz muitas amigas, que me deram força nessa caminhada...”*Depoimento da mãe Daiana Aparecida Manoel à educadora Cristina Macedo Tomaz.**Daiana na ACTC - Casa do Coração, produzindo seus bordados.*

Nasci em Sertãozinho, São Paulo, mas quando tinha cinco anos minha família mudou para Ourinhos, onde passei minha infância, estudei e moro até hoje. Enquanto cursava o colegial trabalhei como vendedora, fiz alguns bicos e também atuei com vendas de cartão de Zona Azul.

Me casei com 19 anos, tenho três filhos com idade de sete e cinco anos e o menor com cinco meses, que tem síndrome de Shone. Ao saber de sua doença, chorei muito, pois quando estava internado em Ourinhos diziam que ele não agüentaria. Meu desespero maior é que não havia vaga em hospitais em São Paulo. Desse modo tentei de tudo: fui à rádio da cidade, à televisão, falei com o promotor e, depois de um mês, consegui a internação no InCor.

João Gabriel fez cirurgia em outubro de 2013, o seu rim parou, mas ele aguentou, vejo que está reagindo com força para viver. Tenho paz e tranquilidade, porque sei que está melhorando, sinto que é o último retoque, os últimos consertos de Deus para voltarmos para nossa casa.

Quando cheguei à ACTC foi difícil, principalmente conviver com pessoas tão diferentes, mas sempre procurei observar, ficar “na minha” e realizar minhas tarefas. Fiz muitas amigas, que me deram força nessa caminhada, me senti apoiada, parecia que sempre havia alguém segurando minha mão para eu seguir em frente. Por outro lado, procurei ajudar as outras amigas que, infelizmente, perderam seus filhos.

Soube dos bordados pelas mães, observava as aulas, mas achava que não tinha paciência, parecia muito complicado. Depois de um tempo, encarei o desafio e, acredito, me dei bem. Acho importante a exigência e a orientação das professoras, pois é necessário que os outros nos digam o que temos que

melhorar. Não tenho preguiça nem falta de vontade mas, às vezes, dependendo do bordado, me estresso um pouco, principalmente se estou em dúvida com a cor ou o ponto a ser usado. Sou exigente comigo, se necessário desmancho o bordado até ficar do jeito que quero.

Artes sempre foi minha matéria preferida e despertou meu interesse por trabalhos manuais. Como sou curiosa, aprendi a fazer textura em parede, pintura em tecido e crochê. Por isso, antes de visitar meu filho no hospital, todas as quintas feiras, passo e participo, pelo menos da primeira parte, das oficinas da Atividade Maria Maria, onde tenho aulas de diferentes técnicas de artesanato. Além disso, nessas aulas conheci obras de arte, o que nos dá novas ideias para criar desenhos. Adoro desenhar, me faz bem, acalma e afasta os pensamentos pessimistas.

Em uma das oficinas, a professora gostou dos meus desenhos de borboletas e me deu um tecido para desenvolver um bordado com esse tema. Mesmo com receio de não conseguir fazer um bom trabalho, enfrentei o desafio e fiquei contente, pois gostei do resultado e me senti importante porque recebi muitos elogios.

Meu filho está internado desde outubro passado, não é fácil esse tempo de espera com idas e vindas ao hospital, mas esta semana estou muito feliz, pois meu filho foi desentubado. Parece que tiraram um peso de mim. Estou alegre e com muita esperança de voltar logo para casa para reencontrar a minha família e tocar a minha vida.

*Bordado produzido por Daiana na Atividade Maria Maria.*

o doutor responde

**Pergunta:**

As intervenções cirúrgicas de média complexidade realizadas em bebês, logo ao nascer, é um indicador de uma qualidade de vida melhor e uma vida adulta mais sadia?

Resposta: Em linhas gerais, a evolução mais adequada a longo prazo e com sobrevida semelhante à da população geral, dentre os portadores de cardiopatias congênitas, depende essencialmente de 3 fatores:

1. Correção precoce dos defeitos cardíacos,
2. Ausência de fatores adversos como dilatação e hipertrofia cardíacas que, inicialmente, são compensadores da cardiopatia e
3. Ausência de defeitos residuais, assim como de sequelas e complicações da própria operação cardíaca.

Daí se pode inferir que, quanto mais precoce for a correção operatória, principalmente no período neonatal,

melhor será a evolução posterior, em vista de que nessa fase ainda não há os fatores adversos que vão obrigatoriamente surgindo com o tempo. Ademais, essa correção operatória precoce é realizada antes do aparecimento de possíveis complicações que também se constituem em óbices à boa evolução posterior, decorrente da insuficiência de outros órgãos, como rins, fígado e cérebro, principalmente.

Assim, aplica-se firmemente essa conduta cirúrgica bem precoce em cardiopatias congênitas que se exteriorizam precocemente na vida, nos primeiros dias ou semanas de existência, como aquelas que se expressam com cianose e/ou insuficiência cardíaca. Essa medida não se ajusta a cardiopatias cuja exteriorização seja posterior, até com alguns anos de vida e na ausência ainda daqueles fatores adversos considerados até como irreversíveis, em determinados casos.

Para a efetividade dessa conduta neonatal e por todos esses aspectos mencionados, torna-se de grande importância, hoje em dia, o diagnóstico prenatal das cardiopatias congênitas realizado pelo ecocardiograma fetal. Aliás, merece menção que esse exame passou a ser obrigatório para todas as gestantes, de maneira indistinta, estabelecido por decreto-lei instituído em São Paulo em 12 de junho de 2013 (no dia caracterizado como da "Conscientização da Cardiopatia Congênita"), a fim de se poder programar o atendimento

imediatamente ao nascimento em serviço especializado.

Relatos e experiências na literatura médica tem mostrado evolução muito favorável e com risco mínimo em cardiopatias congênitas operadas já nas primeiras horas de vida, desde que sejam submetidos a técnicas corretivas como a de Jatene, na transposição das grandes artérias e, obviamente, desde que não haja defeitos residuais cirúrgicos.

Essa mesma conduta neonatal é aplicável também a outros defeitos como na coarctação da aorta, drenagem anômala das veias pulmonares, em cardiopatias tipo comunicação interventricular e/ou canal arterial.

Outros defeitos submetidos a técnicas paliativas e, portanto, não corretivas não se beneficiariam de maneira consistente e plena, mas, certamente, com a realização de operação mais precoce, há eliminação de complicações que afetariam a evolução desfavoravelmente. Entram nesse contexto a atresia pulmonar, tetralogia de Fallot, anomalia de Ebstein, tronco arterial comum, ventrículo único, defeito do septo atrioventricular e outros.

Vale afirmar, por fim, que nessa boa e promissora evolução diagnóstica e terapêutica de que desfrutamos atualmente, há a necessidade de acompanhar esses passos, primeiramente na realização de diagnóstico fetal, em seguida, para fazer a devida programação operatória para os primei-

ros dias de vida, em situações funcionais que assim requieram e permitam.

Esse avanço do manejo cirúrgico neonatal das cardiopatias congênitas corrigíveis, sem dúvida passa a ser mais alentador ainda, uma vez que, graças

esse procedimento, espera-se uma população mais saudável.

Prof. Dr. Edmar Atik
Professor Livre-Docente de Cardiologia da
Faculdade de Medicina da Universidade
de São Paulo - Médico da Cardiologia
Pediátrica do Instituto do Coração (InCor)
e do Centro de Cardiologia do Hospital
Sírio-Libanês

Se você tem dúvidas para o Dr. Edmar, envie sua pergunta para o e-mail debora@actc.org.br. Ela também pode ser publicada aqui.

nosso bazar

O Bazar da ACTC oferece diferentes produtos, tais como os ímãs, canecas, camisetas, blocos de notas e novos modelos de bolsas, peças exclusivas bordadas a mão pelas mães/acompanhantes da ACTC durante a Atividade Maria Maria. Venha conferir!



Bazar da ACTC

R. Oscar Freire, 1463 Pinheiros • São Paulo
(11) 3088-7454/2286 Das 9h às 17h

Nossos Parceiros - Amigos do Coração



Rede de Parceiros

Amigos de Coração - Pessoa Jurídica

Cisa Trading S. A.
Companhia Siderúrgica Nacional - CSN
Fundação Filantrópica Arymax
Gráfica Sonora
Instituto Água Viva
Talent Comunicação e Planejamento
Tecnisa S/A

Amigos de Coração - Pessoa Física

Alberto Fernandes
Alexandre Sedola
Antônio Beltran Martinez
Antônio Carlos Barbosa de Oliveira
Ari Weinfeld
Beatriz Sawaya Botelho Bracher
Elie Horn
Fernando Nunes
Fernão Carlos Botelho Bracher
Gilberto Frussa
Gustavo Arantes Lanhoso
Henrique Lacerda de Camargo
Jairo Cupertino
João Carlos de Genova
José Alberto Diniz de Oliveira
Luciana Souza Galhardo de Andrade
Luis Stuhlberger
Luis Terepíns
Luiz Fernando Figueiredo
Marco Aurélio Abraão
Marcos Antonio Martins de Araújo Filho
Maria Alice Setubal
Maria Cecília Lacerda de Camargo
Mario Luiz Amabile
Nancy Englander
Paolo Pellegrini
Renata Chacur
Rodrigo Bresser Pereira
Sergio Lúlia Jacob
Shu Su Yen
Silvio Steinberg
Sonia Maria Sawaya Botelho Bracher

Doação Testamental

Jorge Uchoa Ralston
Maria Luiza Fagundes

Associação Mantenedores

Alberto Zacarias Toron
Alípio Labão
Ana Maria Dei Espada
Berenice Arvani
Camila Xavier de Lima
Carlos Alberto Matoso Ciscato
Carlos Odon Lopes da Rocha
Carlos Toschi Neto
César Torres Bertazoni
Denise Ralston Fonseca
Elmeide da Silva Nascimento Taino
Ernesto Faro Junior
Evangalina da Silveira
Evelyn Schweizer
Galeria Almeida & Dale
Gilberto dos Santos
Heloisa Maria F. Prata Martins
Hernani Benedito Tolosa
João Marcelo Nicácio Duque Guedes
José Ascenção
José Carlos Daux Filho
José Francisco Matarazzo Kalil
José Martins Costa Filho
Letícia Malvar Hernida Genesca
Lila Cajsa Johansson Carneiro
Luis Roberto Martins Barnabé
Luiza Bielawski Carracedo
Luiz Eduardo Reis de Magalhães
Marcia Lopes Weber
Márcia Ribeiro Ralston
Márcio Bonfiglioli
Maria Alice Ralston F. do Amaral
Maria Angela Kalil Rizkallah
Maria Angélica de Arruda G. Vido
Maria Livia Jank
Maria Luiza Moraes
Maria Odila Guimarães Curi
Mário Luiz Saraiva
Maristela Vasconcellos Cardoso

Mariza Reinz Cintra
Mayra de Freitas Demarchi
Nacira Araújo Simonek
Odair Schwindt das Dores
Patrícia Oliveira Guimarães
Patrícia Silveira Cintra
Paulo Roberto Soares
Paulo Sérgio Lopez
Rene Felix
Ricardo de Carvalho Ferreira Alves
Roberto Daud
Roberto Frizzo
Rodrigo Octavio Deliberato
Roland Gallbach
Thais Jacinto Ribeiro
Vera Lucia Mascarenhas Pires

Associação Mantenedores

Adolfo Alberto Leirner
Alberto Carlos Amador Gimenez
Ana Paula Oliveira Muller
Antonia Aparecida Rodrigues dos Santos
Neves Silva
Camila Teodoro de Toledo
Cilly Issier
Débora Pinto Carneiro
Dora de Souza Pinto
Dorothy Del Guerra Lopes
Elisa de Arruda Botelho
Emílio Felício Imbrioli
Fabio Bobrow
Geni Amaro Nogueira ME
Gilberto Santos Mendina
Helena de Campos Nogueira
Hermína Steuer
Jean de Souza
Joice Ruiz
José Roberto Giardiello
Kátia Regina
Leandro Carvalho de Oliveira
Luciene Maria Vieira
Marcelo Alves de Godoy
Marcia Martins Branco

Marco Antonio Resende
Maria de Nazareth Melo de Araújo Lambert
Maria do Rosário Laureano Hipolito
Maria Lucia Guida
Pietro Nozza
Rildo Vicente de Paula
Rita de Cássia Ferreira Balota
Rodrigo Trotte Campos
Rosane Prates Reginatto dos Santos
Rubens de Moura Florencio
Sandra Cristina Jesus Rezende
Sandra Regina Ramos da Cruz
Sérgio de Freitas Costa
Therézinha Ribeiro Ralston
Vicente Ferrari
Wanda Costa Borgneth
Zita de Barros Garcia Ursini

Associação Colaboradores

Adriano Mariurtti
Alex Cerveny
Alexandre Bernardes
Amanda Erminio da Silva
Ana Beatriz Andrade de Souza
Ana Eglobe Stellato
Anna Righinni Alves da Siqueira
Antônio José Louçã Pargana
Armando Tooru Yamanaka
Baba Vacaro
Cecília de Paula Machado Sicupira
Claudia Mifano
Claudia Moreira Salles
Clóvis França
Dalva Teodoro de Souza
Daniela Camargo Botelho de Abreu Pereira
Danielle Jucá Silveira
David Feffer
Déa Backeuser
Débora Marques
Delma Cordeiro Marujo
Douglas Watanabe
Elisa Braga

Elizabeth Rudge
 Fatima Michel
 Fernanda Caiuby N. Salata
 Flávia Regina de Souza Oliveira
 Germano Giorgio Braudicio
 Graziela Laffer Galvão
 Hilda Lucas
 Irati Rivitti
 Ivone Rizalla Cebds
 Izabele Pesinato
 José Américo Bonatti
 Kaleb Riccardi Potanza
 Kely Nascimento
 Kiki Felipe
 Lecy Beltran Martinez
 Leticia Moura
 Luciana Telerman
 Malu Bresser Pereira
 Márcia Goldfarb
 Maria Elisete Fernandes
 Maria Helena S. Bonfiglioli
 Marisa Ribeiro de Oliveira
 Marizete Gonçalves Ferreira
 Nina Horta
 Paola Otero
 Paulo Mercado
 Raquel da Costa e Silva
 Renata Barbosa Concílio Ribeiro
 Ricardo P. Backheuser
 Simone Prist Steiwecke
 Sônia Cristina Ribeiro Magalhães
 Sônia Francis Fakhoury
 Venera Collela Jorgi
 Vera Lucia Chaccuir Chadad
 Veronica A. Serra
 Victoria Gimenez S. Romaro

Apoiadores

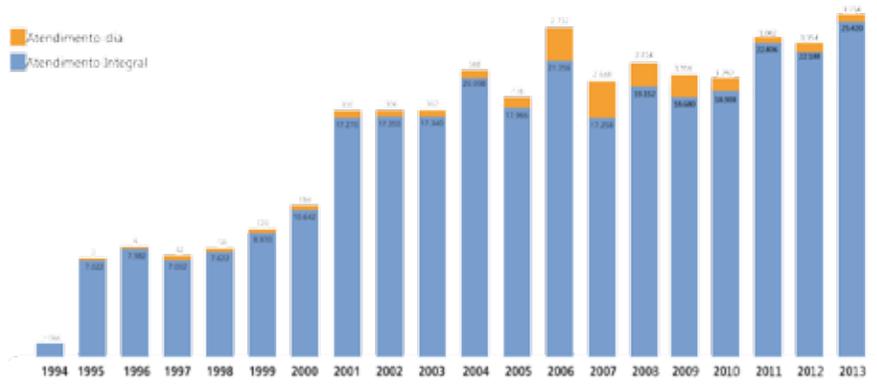
Absolutamente Necessaire Confeccões Ltda.
 Academia Curves
 Ação Solidária Contra o Câncer Infantil
 Achê Laboratórios
 Alphantron
 Anthony Mágico e Eventos
 Associação de Apoio à Criança Cardiopata Pequenos Corações
 Associação para Crianças e Adolescentes com Câncer - TUCCA
 Atêlie das Máscaras
 Ateliê Elena Stein
 Atelier Paula Almeida
 Banco Santander Brasil S/A
 Bertha Industrial
 BNDES
 Brasil Promoshow S/C Ltda.
 Brazil Foundation
 Buffet Ginger
 CBE Conservadora de Bombas Ltda.
 Central Geral do Dizimo – Pró-Vida
 Centro de Apoio Psicossocial Itaim – Caps Itaim
 Centro de Psiquiatria da Lapa – Pronto-socorro Psiquiátrico da Lapa
 Centro de Voluntariado do Estado de São Paulo
 Cj. 31 Design e Comunicação| Leticia Moura
 Colégio Objetivo – Unidade Teodoro
 Decanter Vinhos Finos Ltda.
 Empório Fotográfico
 Faculdade de Informática e Administração Paulista - FIAP
 Fazenda Monte Alegre
 Focus Locadora de Equipamentos Ltda.
 Francisca Buffet
 Fundação Djalma Guimarães
 Fundo Social de Solidariedade e Desenvolvimento Social e Cultural do Estado de São Paulo - FUSSESP
 Infonetware Comércio e Serviços Ltda.
 Instituto Cacau Show
 Instituto de Psiquiatria – HC-FMUSP
 Montart Esquadrías Metálicas
 Novartis Biociencia
 ONG Banco de Alimentos
 Organização Feminina Wizo de São Paulo
 Óptica Santa Luz
 Petrobras
 Pernambuco – Loja Augusta
 Pestfm Serviços e Comércio de Equipamentos Ltda. EPP
 Real e Benemerita Associação Portuguesa de Beneficência – Beneficência Portuguesa
 RM Assessoria e Consultoria de Investimentos
 Shopping Cidade Jardim
 Tenda de Umbanda Ogum de Ronda e Caboclo Pena Verde
 Toschi – Assessoria e Consultoria em Segurança S/C Ltda
 Transcomboio Transporte Ltda.
 TRR Consultora e Corretora de Seguros
 Veneus Bebidas
 WTorre Engenharia e Construção S/A
 Zurich Brasil Seguros

nosso números

Resultados de janeiro a março de 2014

LINHAS DE ATUAÇÃO	RESULTADO
HOSPEDAGEM - Pernoites	4.579
ALIMENTAÇÃO - Refeições Oferecidas	23.341
SERVIÇO SOCIAL - Procedimentos	1.747
PSICOLOGIA - Atendimentos/ Reuniões	101
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INSERÇÃO SOCIAL - Participação	1.084

ACTC – Evolução do Volume de atendimento aos usuários 1994 – 2013



TOTAL: 325.500 atendimentos

Neste gráfico a contabilização é diária e são considerados usuários o paciente e sua mãe/acompanhante. Consideramos o atendimento integral e o atendimento dia.

DEMONSTRAÇÕES DAS RECEITAS E DESPESAS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2013	
Total de Receitas	R\$ 3.238.022,00
Total de Custos e Despesas	(R\$ 2.892.522,00)
Resultado do Exercício	R\$ 345.500,00
Reserva Técnica Contábil	(R\$ 310.950,00)
Superávit do Exercício	R\$ 34.550,00

A ACTC coloca à disposição o Relatório de Atividades, o Parecer da Auditoria, assim como o Demonstrativo Contábil referente ao ano de 2013. Além disso, disponibiliza também informações adicionais sobre as notícias veiculadas neste informativo. Para mais informações, tratar com Débora Carneiro pelo telefone (11) 3088-7454.

Impresso fechado pode ser aberto pela ECT.

Boletim Informativo da Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração
ano 14 nº 1 Janeiro - Fevereiro - Março 2014

informativo ACTC



Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração

Rua Oscar Freire, 1463 - Pinheiros
CEP: 05409-010 - São Paulo SP
Telefax: (11) 3088-2286 3088-7454
www.actc.org.br - actc@actc.org.br

Amigos do Coração



Cisa Trading S. A.
Companhia Siderúrgica Nacional - CSN
Fundação Filantrópica Arymax
Gráfica Sonora

Instituto Água Viva
Talent Comunicação e Planejamento
Tecnisa S/A

Amigos do Coração - PF • Doações Testamentais • Associados Mantenedores • Associados Colaboradores • Apoiadores