

editorial

### **Captar Recursos**

Tarefa nada fácil, mas... possível!

No último dia 16/08/10 deu-se a abertura da 17ª edição do Salão de Arte, no Clube "A Hebraica", evento consagrado como referência nacional para colecionadores e marchands.

Há três anos a ACTC vem sendo convidada pela organizadora, Vera Chacur Chadad, para participar como entidade responsável pela venda dos convites da noite da abertura e, conseqüentemente, ser beneficiada com esta renda e também com a da bilheteria, durante a semana do evento.

Para a ACTC a parceria, ACTC/Salão de Arte, tem principalmente 2 objetivos:

- 1. Divulgar junto ao público que visita o Salão de Arte o nosso trabalho e, ainda, evidenciar a importância e a seriedade da nossa instituição.
- 2. Arrecadar fundos para a entidade.

Neste ano de 2010, o público que passou pelo salão nos seus 6 dias foi de **4.267** pessoas, resultando numa bilheteria de **R\$ 212.760,00**. Com parte do dinheiro arrecadado, pagamos as despesas para a produção do evento (confecção dos convites, coquetel, valet etc...) resultando o saldo líquido de **R\$194.966,54** para a ACTC.

O Salão de Arte funciona, portanto, para a ACTC, como um captador de recursos. Ele amplia nossa rede de parceiros, ao mesmo tempo em que fortalece o interesse deles pela nossa causa. É uma ótima oportunidade para as pessoas se encontrarem, apreciarem os objetos de arte expostos e terem um maior contato com o trabalho da entidade.

Atualmente, nós da ACTC, como a maioria das entidades beneficentes somos submetidas a uma série de desafios, na concretização de nossas atividades, dentre eles, a gestão planejada e transparente dos recursos. Lutamos para captar nossas receitas. A prática nos mostra que, para as entidades sociais, as simples doações esporádicas e os repasses constitucionais muitas veses não são suficientes para cobrir os gastos. Além do mais, a falta de uma reserva financeira deixa as entidades bastante intrangüilas.

Com a finalidade de ampliar nossas receitas, ano após ano, vimos fazendo um trabalho árduo para arrecadar recursos que, além de suprir o dia a dia da instituição, proporcionem também um extra para eventual situação de emergência, por meio de várias formas de abordagem:

- captação de recursos, através da apresentação de projetos específicos;
- doações de empresas e pessoas físicas;
- campanhas de captação;
- elaboração de produtos para realização de leilões;
- convênios com governos e organismos apoiadores etc.

Todas as formas de captação de recursos devem sempre ser fiéis a nossa Missão e Causa. Segundo essa ótica, colocamos o Salão de Arte como um feliz exemplo de captação financeira.

Gostaríamos de agradecer a Vera Chacur Chadad a oportunidade desta parceria e a todos aqueles que, de diversas maneiras, colaboraram mais uma vez para o sucesso do evento.

por Mônica Vassimon Membro da Diretoria da ACTC

ossa missão



Prestar atendimento multidisciplinar às crianças e aos adolescentes portadores de doenças cardíacas encaminhadas pelo Instituto do Coração (HC-FMUSP), bem como a seus familiares. Proporcionamos hospedagem, alimentação, apoio social, psicológico e pedagógico, desenvolvendo uma ação que tem como meta transformar a situação-problema em crescimento e aprendizado.

#### diretoria 2009 a 2011

Presidente: Teresa Cristina Ralston Bracher Vice-Presidente: Theotonio Maurício Monteiro Barros

Mônica Pimentel de Vassimon Carlos Roberto da Silva Souza Anis Chacur Neto Susana Steinbruch

#### Conselho Fiscal

Tito Enrique da Silva Neto Vera S. Pereira Coelho José Eduardo Cintra Laloni Nelson Waisbich (supl.) Marina Massi (supl.) Maria Tereza Affonso Ionescu (supl.)

#### Conselho Deliberativo

Alessandra Bresser Pereira Amanda Pinto da Fonseca Tojal Ana Maria F. S. Diniz D'Avila Andréa Paula B. C. I. da Veiga Pereira Anis Chacur Neto Antônio Bonfá Antônio Carlos da Silva Bueno Antonio Luís Thomé Gantus

Arlindo Riso Benjamin Steinbruch Candido Botelho Bracher Carlos Roberto da Silva Souza Claudia Jaguaribe Cynthia Lanzara Crisólia Gantus

Dr. Luis Fernando Caneo Dr Renato Assad Dra, Carla Tanamati

Dra. Estela Azeka Edmar Atik

Eduardo Mazzilli de Vassimon Elisa Maria R. C. Bonfá

Elizabeth Infante Ezequiel Grin Fernanda Marinho Aidar Iunes

Francisco M. Pereira Coelho Iside Lanzara Grisólia

Ivete Fátima de Souza Jean Marc Robert Noqueira Baptista Etlin Jorge dos Santos Caldeira Neto José de Menezes Berenguer Neto José Eduardo Cintra Laloni

Jussara Moritz Liane Ralston Bielawski Lilia Moritz Schwarcz

Luanda Pinto Backheusei

Lucia Barbero Marcial

Luiz Antunes Maciel Mussnich

Maguy Etlin

Marcelo Biscegli Jatene

Márcia Leonor Barbero Marcial Maria Luiza Carvalho da Silva

Maria Márcia dos Reis

Maria Tereza Affonso Ionescu

Maria Tereza Tavares de Araújo Elias Preuss Maria Thereza Staub

Maria Vitória Recife Maldonado Galvão

Mariana Antibas Atik

Marilena Almeida Batista Bonadio Marina Massi

Miguel Lorenzo Barbero Marcial

Mônica Pimentel de Vassimon Nelson Waisbich

Paolo Bellotti

Paulo Sérgio Coutinho Galvão Filho Regina Beatriz de Freitas Jatene

Regina Lefevre Malzoni de Souza

Ricardo P. Backheuser Jr.

Ricardo Steinbruch

Roberto Bielawski Roberto Eduardo Moritz

Sebastião Botto de Barros Toial

Sérgio Colombo

Sergio Rabello Tamm Renault

Sonia Soicher Terepins

Susana Steinbruch

Suzi Sólon Arida Teresa Cristina Ralston Bracher

Theotonio Maurício Monteiro de Barros

Tito Enrique da Silva Neto

Valeria Wev Barbosa de Oliveira

Vera S. Pereira Coelho

#### expediente

Este informe trimestral é um trabalho voluntário realizado em equipe. A doacão desses servicos é fundamental para divulgar nosso trabalho e conquistar novos colaboradores. projeto gráfico: A+ comunicação diagramação: Débora Pinto Carneiro textos: ACTC revisão: Norma Seltzer Goldstein impressão: Gráfica Sonora

#### Equipe

Tiragem: 2.800

Serviço Social: Ivone G. Pichin, Kelly Regina Banin, Sandra dos Santos Cruz e Elaine Baptista Januário Psicologia: Andréa Nunes - CRP 06/77081 Terapia Corporal: Leda Stelmach Supervisora Pedagógica: Raquel Pacheco Duarte Educadores: Regiane Iglesias, Cristina Maria Macedo Tomaz, Hewerton Marcelo Tavares Castro, Ariadne Aparecida da Silva Souza, Livia Chaud Albano e Camila de França Santos Nutrição: Denise Marco Culinária: Rita de Cássia Guaraudo de Araripe Bonifácio

Costura: Bernadete Maria Oliveira Freitas Música: Domus – Escola de Música

Administrativo: Alessandra Gallo

Coordenação: Regina Amuri Varga

Desenvolvimento Institucional: Débora Pinto Carneiro Auxiliar de Recepção: Marcia Ribeiro de Araújo Auxiliar de Bazar: Lusiene Almeida dos Santos e Maria

Auxiliar de Serviços Gerais: Maria do Socorro Gomes

#### Assessorias:

Jurídica: Sandra Alves da Silva Contábil: Perspectiva Organização Contábil Auditoria: SGS Auditores e Consultores Independentes Pedagógica: Escola Vera Cruz Administração e Recursos Humanos: Via Gutemberg e Presença RH

### **Voluntários:** Aldo Senna Franco

Alexandra De Michelli Nolasco Ana Maria C. Junqueira Andrea C.G.Pedroso Associação Viva e Deixe Viver Camila Maria Pimentel Machado Camilla Gouveia Carlos Lasar Elda Conceição Fernandes Engel Ayer Jandyra Silva Dias Larissa Serejo Marinho Leonardo Túma Lívia Riquetto Machado Márcia Maria Castagnari Altenfelder Silva Marcos Fernando de Oliveira Penteado Maria Ângela Bassi Maria Carolina Barrieu Maria Teresa Quadro Maristela Ribas Garcia Natália Raquel Scarano Natasha Anceschi Nídia Coltri Norma Seltzer Goldstein

Suely M. Grisanti Susana Mentlik Thais Regina de M. Pizzi

### certificações e premiações

- Prêmio Criança ABRINQ 2009 Atividade Brasileirinhos classificou-se entre as 10 iniciativas finalistas do prêmio, que tem como objetivo identificar e reconhecer projetos diferenciados de organizações sociais e empresas que atuam com crianças de 0 a 6 anos, gestantes ou parturientes.
  • Certificado de Tecnologia Social - Fundação Banco
- do Brasil 2009 Certificado conferido ao Projeto de Mensuração de Impactos Social, classificando-o como uma Tecnologia Social, ou seja, um produto, técnica ou metodologia replicável, desenvolvido na interação com a comunidade e que represente efetiva solução de transformação social.
- · Certificado no Conselho Regional de Psicologia de São Paulo - CRP/SP 3822/J - 21/05/09 - Válido até mar-
- COMAS nº 274/2002 D.O.M. em 12/02/03 Renovação em 04/06/2014
- DRADS/SEADS/COFAS nº 5497 Publ. no D.O.M. em 09/12/02 - Válido até 31/05/2010
- **Utilidade Pública Estadual** Dec. 47172 de 02/10/02, Publ. no D.O.E. em 03/12/02 - Válido até 09/04/2011
- CEAS/CNAS Certif. de Filantropia Resol. Nº 33 de 16/04/00 - Publ. no D.O.U. em 26/04/02 - Válido até 25/04/2011
- CMDCA nº 941/CMDCA/2002 Publicada no DOM em 03/04/02 - Válido até 03/05/2014
- CONSEAS Certif. de Inscr. nº 0029/SP/99 Publ. no D.O.E. em 20/07/00 • Utilidade Pública Federal - Port. 336 de 02/05/00
- Publ. no D.O.U. em 03/05/00 Válido até 30/04/2011

   Utilidade Pública Municipal Dec. 38.824 de 16/12/99, Publ. no D.O.M. em 17/12/99 - Válido até 08/08/2010

- Selo Organização Parceira Centro de Voluntariado de São Paulo - CVSP - 2010/2009 - 2008/2007 - selo conferido às organizações sociais que mantém parceria ativa com o CVSP e que oferecem um programa de voluntariado organizado, atuante e transformador.
- Prêmio Betinho de Cidadania 2006 Mencão Honrosa – O Projeto Maria Maria recebeu este certificado em solenidade realizada pela Câmara Municipal de São
- · Certificado de Livro Altamente Recomendável -FNLIJ - 2005 - O Livro "Linhas da Vida: Bordando as Histórias dos Nossos Corações", recebeu este certificado em solenidade realizada na 12ª. Bienal Internacional do
- Prêmio Bem Eficiente Kanitz & Associados 2004 A ACTC classificou-se na premiação bianual creditada às 50 entidades que alcançam reconhecimento pelo desempenho profissional, resultados financeiros e operacionais, transparência e impacto social em nível nacional
- 2º Prêmio Max Feffer de Design Gráfico Categoria Editorial - 2003 - O Catálogo "De Coração para Coração", produzido pela artista plástica Letícia Moura, do Estúdio Letícia Moura, ganhou em primeiro lugar este prêmio, criado com o objetivo de reconhecer o talento e valorizar trabalhos desenvolvidos pelos profissionais brasileiros que transformam papel em arte.
- · ABRINQ Fundação ABRINQ Prêmio Criança 2000 - A ACTC classificou-se entre as vinte finalistas

#### ACTC

Regina Célia Pereira

Sérgio Augusto Pucci

Rua Oscar Freire, 1463 – Pinheiros CEP: 05409-010 - São Paulo SP Telefax: (11) 3088-2286 3088-7454 CNPI: 00 236 857/0001 - 05

#### Casa do Adolescente

Rua Oscar Freire, 2.136 - Pinheiros CEP: 05409-011 - São Paulo SP Telefax: (11) 3062-7307 3062-5298 CNPJ: 00.236.857/0002 - 96 www.actc.org.br - actc@actc.org.br

#### destaques

## Atividade de Nutrição concorre a Prêmio Betinho de Cidadania 2010

Premiação teve a participação de ONGs que desenvolvem projetos em prol da cidadania.



A Coordenadora da ACTC, Regina Amuri Varga, recebe o certificado do Prêmio Betinho 2010.

No dia 13 de agosto a ACTC, representada pela coordenadora Regina Amuri Varga, participou da Cerimônia de Premiação do "Prêmio Betinho de Cidadania 2010".

O Prêmio é uma iniciativa da Câmara Municipal de São Paulo, destinado a reconhecer o trabalho de organizações sociais que tenham desenvolvido atividades, programas ou projetos relacionados à luta pela cidadania e ao combate à miséria na Cidade de São Paulo.

Na edição de 2010, o projeto inscrito pela ACTC e certificado pela Câmara Municipal foi o "Projeto Nutrição Diferenciada", que tem como objetivo combater as carências nutricionais das crianças e adolescentes atendidos. Diagnosticamos que, na maioria das vezes esses usuários, provenientes de famílias com baixo poder aquisitivo, apresentam graves quadros de desnutrição. Dessa forma, a instituição procura oferecer um cardápio balanceado que contribua para a recuperação dos pacientes que se encontram em tratamento e para os que apresentam dificuldades de recuperação clínica. Assim, todos passam em consulta com a nutricionista da entidade e, se necessário, recebem suplemento alimentar para melhorar sua condição nutricional.

O grande ganhador do prêmio desse

ano foi o Projeto Papel de Gente, que há 15 anos ajuda, por meio do trabalho terapêutico com reciclagem de papel, portadores de transtornos psíquicos a se inserirem socialmente resgatando a dignidade e a condição de cidadão.

Além disso, o Prêmio Betinho ainda reconheceu com a Menção Honrosa, projetos de destaque, sendo eles: o Projeto de Capacitação e Inclusão para Jovens Mulheres – da Associação para Valorização de Pessoas com Deficiência (AVAPE); Projeto Casa do Zezinho - da Associação Educacional e Assistencial Casa do Zezinho; Projeto Comunicárte - Círculo de Trabalhadores Cristãos de Vila Prudente; e a organização Um Teto para Meu País.

A ACTC cumprimenta a Câmara Municipal de São Paulo, pela iniciativa do prêmio, assim como todos os projetos inscritos e reconhecidos, pelo trabalho desenvolvido!

### Salão de Arte 2010

#### Evento arrecadou mais de R\$ 190.000,00 em prol da ACTC.

A participação da ACTC no Salão de Arte alcançou os objetivos propostos de divulgar o trabalho realizado pela ACTC e de arrecadar fundos para a Entidade.





Pelo quarto ano consecutivo, a ACTC recebe verba arrecadada no Salão de Arte.

Mais de 4.000 pessoas prestigiaram o evento, realizado de 16 a 22 de agosto, no Clube "A Hebraica" – Salão Marc Chagall e registrou os seguintes resultados:

- Receita Bruta: R\$ 244.816,50

- Despesas: R\$ 49.849,46

- Receita Líquida: R\$ 194.966,54

O evento demonstrou ter uma grande visibilidade na mídia, proporcionando a divulgação do trabalho realizado pela ACTC, a consolidação da imagem institucional e a oportunidade de expandir e realizar novos contatos. Exemplo disso foi a matéria veiculada na Rede Record, no Programa Ressoar, disponível em nosso site www. actc.org.br, no link Informações – Últimas Notícias – Resultado Final do Salão de Arte.

Os produtos do Artesanato Maria Maria, oferecidos no evento, também obtiveram um retorno surpreendente. As vendas realizadas totalizaram uma receita de R\$ 24.597,00, e a longo prazo podem resultar num aumento de procura e venda no Bazar Permanente da ACTC.





Os produtos do Artesanato Maria Maria fizeram sucesso entre os visitantes do evento.

Agradecemos de coração o apoio dos organizadores do evento, em especial, da Sra. Vera Chacur Chadad, dos Expositores e das empresas: Beco das Flores, Corset Gráfica, Estapar, Eva Zorzetti, Francisca Buffet, Patricia MB Gotthilff, Salton, Sweet Brasil. Agradecemos também a todos que prestigiaram a ACTC no Salão de Arte!

A ACTC coloca á disposição a versão completa do Relatório Final do Salão de Arte 2010. Para mais informações, tratar com Débora Carneiro, pelo telefone 3088-7454 e/ou pelo e-mail debora@actc.org.br.

### Interação Profissional - ACTC e Lar Escola São Francisco

Visita visa a promover troca de experiências e aprimoramento profissional.

No dia 02 de setembro a supervisora pedagógica da ACTC, Raquel Pacheco Rodrigues Duarte, a educadora Regiane Iglesias e a estagiária Livia Chaud Albano, realizaram visita ao Lar Escola São Francisco - LESF, onde foram recebidas por Stella Maris da Silva e por Roberta Galasso Nardi, respectivamente diretora e coordenadora pedagógica da Escola de Educação Especial da entidade.

Fundado em 1º de junho de 1943, por Maria Hecilda Campos Salgado, o Lar Escola é um centro de reabilitação filantrópico que atende pacientes de baixa renda, com deficiência física e mobilidade reduzida, e desenvolve atividades de natureza beneficente em assistência médica, terapêutica e de educação. Em parceria com a Universidade Federal de São Paulo – Escola Paulista de Medicina – UNIFESP – EPM presta cerca de 1.000 atendimentos diários.

A visita teve como objetivo conhecer o trabalho desenvolvido e avaliar a possibilidade de uma integração profissional entre as instituições. Foi também uma oportunidade importante de troca de experiências e informações para o aprimoramento das atividades já existentes.



Funcionárias da ACTC em visita ao Lar Escola São Francisco.

Agradecemos ao Lar Escola pela contribuição e receptividade, e cumprimentamos a todos pelo trabalho realizado!

### ACTC E FUMCAD - Novo projeto aprovado

Saiba como praticar ações de Responsabilidade Social e ainda fiscalizar a utilização do seu Imposto de Renda.

No mês de setembro, a ACTC, juntamente com outras ONGs de São Paulo, teve projeto selecionado pelo Fundo Municipal da Criança e do Adolescente

 FUMCAD, que atendeu aos critérios exigidos pelo Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente – CMDCA.

O FUMCAD é o fundo instituído pela Prefeitura do Município de São Paulo para reservar recursos voltados a programas e projetos de atenção aos direitos da criança e do adolescente. De acordo com a resolução 77/05, o Fundo permite que contribuições de pessoas físicas (6%) e jurídicas (1%), dedutíveis do Imposto de Renda, sejam destinadas a entidades que desenvolvam projetos sociais que apóiem os direitos de crianças e adolescentes em situação especial.







Assim, o projeto da ACTC aprovado para 2011 foi o Projeto "EDUCA-ÇÃO E CIDADANIA", que tem como objetivo proporcionar às crianças atendidas na instituição, com faixa etária de 3 a 11 anos, rotinas de atividades que promovam seu desenvolvimento educacional nas áreas de língua portuguesa, matemática e artes, reforçando seu vínculo com a aprendizagem.

O valor total a ser captado para esse projeto é de **R\$ 262.493,33**. As doações deverão ser feitas até 31 de dezembro de 2010, pelo site http://fumcad.prefeitura.sp.gov.br/oque/comodoar.asp.

Esta iniciativa beneficia a sociedade como um todo e está alinhada com o crescente papel que os indivíduos podem exercer, como agentes ativos do de-

senvolvimento das comunidades, na construção de uma cidadania responsável e produtiva. Para mais informações acesse www.actc.org.br/comodoar/cartilhadedoacoes ou entre em contato com Débora pelo telefone (11)3088-2286 e/ou por e-mail para debora@actc.org.br.



### Primavera chega à ACTC!

Para comemorar a entrada da estação mais perfumada e florida do ano, organizamos uma linda festa!

No dia 24 de setembro, para comemorar o início Primavera, a ACTC realizou um evento muito colorido e animado. Crianças e adolescentes, com ajuda da educadora Regiane Iglesias e das estagiárias Livia Chaud Albano e Camila de França Santos prepararam a decoração com flores de papel e cartazes. Tudo muito bonito e caprichado!





Crianças arrumam os enfeites produzidos para a festa.

A educadora Cristina Macedo e a Assistente de Bazar Izabel Freitas também organizaram uma oficina com o Arte-educador Saliba, com uma dose de teatro e muita interação entre os convidados.





Convidados participam de oficina ministrada pelo Arte-educador Saliba.

O bazar foi especialmente organizado para a comemoração, com todas as peças bordadas no Artesanato Maria Maria, como toalhas de banho, panos de prato, bolsas, almofadas e outros.

Não faltou também um ótimo cardápio no buffet, com doces, lanches e bebidas, preparados para a ocasião!



Mesa preparada com os lanches e enfeites.

O evento foi um ótimo momento para confraternização entre funcionários, crianças, adolescentes, mães/ acompanhantes e colaboradores da entidade.

### Campanha de Captação 2010

Meta de arrecadação de R\$ 680.000,00 ainda não foi alcançada. Contamos com sua ajuda!

Prezados associados, parceiros e amigos,

No mês de setembro completamos seis meses de Campanha de Captação "De Coração para Coração" ACTC 2010. A mobilização das pessoas físicas e jurídicas que compõem a rede de relações da ACTC é de fundamental importância para podermos atender cada vez mais e melhor, as crianças e os adolescentes com cardiopatias e suas mães/acompanhantes. Somos gratos pelo comprometimento e apoio de todos!

Agradecimentos especiais para as doações já registradas:

#### **Pessoas Físicas:**

- Anis Chacur
- Candido Bracher
- Eduardo Mazzilli de Vassimon
- Ezequiel Grin
- Jairo Cupertino
- José Eduardo Cintra Laloni
- Maria Luiza Carvalho da Silva
- Mônica Vassimon
- Paulo Eduardo Mercado Santos
- Renata Chacur
- Roberto Eduardo Moritz
- Teresa Cristina Ralston Bracher
- Tito Enrique da Silva Neto
- Valéria Wey Barbosa de Olvieira

#### **Pessoas Jurídicas:**

- Banco ABC Brasil S/A
- Banco Itaú BBA
- Carioca Christiani Nielsen Engenharia S/A
- Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração
- Fundação Filantrópica Arymax
- Fundação Filantrópica Vicky e Joseph Safra
- Grande Moinho Cearense S/A
- LFJ Participações Ltda.
- Oi Futuro
- Klabin S/A
- Restaurante Ráscal

A Campanha continua ativa e esperamos contar com mais doações!

Saiba como ajudar, entre em contato com Alessandra, pelo telefone (11) 3088-7454 e/ou pelo e-mail alessandra@actc. org.br.

#### momento do parceiro

# "Sei que o trabalho prestado pela ACTC é realizado com muito amor e dedicação"

Foi assim que Alexandra De Michelli Nolasco descreveu a importância de apoiar o trabalho da ACTC como voluntária.

Atualmente a ACTC conta com 27 voluntários, que colaboram em todas as Linhas de Atuação: Hospedagem, Alimentação, Serviço Social, Apoio Psicológico e Desenvolvimento Social e Inserção Social. Também há colaborações nas áreas profissionais específicas, como revisão de textos, assistência médica, assistência odontológica dentre outros.

Alexandra é um desses voluntários! Na ACTC há quase um ano, ela é fonoaudióloga por formação e trabalha como voluntária na área de recreação, todas as segundas-feiras, na Atividade Brasileirinhos, juntamente com mais duas voluntárias: Maria Teresa Quadros e a Jandyra Silva Dias.

A seguir alguns trechos da entrevista realizada com Alexandra:



Alexandra (dir.) em atividade com as crianças.

#### ACTC - Qual foi o motivo que despertou o interesse em realizar trabalho voluntário?

ALEXANDRA - Após atravessar um problema de saúde com meu filho caçula, ocasião em que fiquei por 45 dias na UTI neonatal do hospital Albert Einstein, foi intensificado meu desejo de realizar algum voluntariado com crianças cardiopatas. Como gosto muito de crianças, e meus 3 filhos já estão mais crescidos, decidi ajudar a ACTC.

ACTC - Conte como começou sua história na ACTC.

ALEXANDRA - Em razão desse problema atravessado – com êxito – pelo meu filho, minha preferência era de trabalhar com crianças cardiopatas. Desta forma, em pesquisas na internet, descobri a ACTC, instituição que presta relevantes trabalhos nesta área.

#### **ACTC - Por que apoiar a ACTC?**

ALEXANDRA - Justamente pela seriedade e pelo lindo trabalho que ela desenvolve.

### ACTC - O que você acha do trabalho da ACTC?

ALEXANDRA - É um trabalho sério,

bonito e muito importante no apoio às crianças e familiares que atravessam por situações delicadas. Sei que o trabalho prestado pela ACTC é realizado com muito amor e dedicação.

## ACTC - Diga como é desenvolver um trabalho voluntário na ACTC.

ALEXANDRA - É muito gratificante e edificante. Mas não é nada comparado com a alegria das crianças, que sempre me recebem com muito carinho. Não há nenhuma recompensa melhor do que isso.

#### portas abertas

### Voltem sempre!

Nos meses de julho, agosto e setembro, recebemos muitas visitas, que vieram conhecer de perto as atividades e os trabalhos desenvolvidos pela ACTC. Agradecemos o interesse e aguardamos o retorno de todos.



Fachada da sede da ACTC.

- Shopping Cidade Jardim:
- Beatriz Constancio Fernandes Neves
- Sociedade de Promoção Social do Fissurado Lábio Palatal - PROFIS -Bauru:
- Erica Ap. Brandão Dolo Fabiano

- Fernanda Ap. Fernandes
- Grazielle Ferraz de Souza
- Hospital de Reabilitação de Anomalias Craniofaciais Centrinho HRAC
- Bauru:
- Regina Célia Meira Garcia
- Silvana Ap. Maziero Custódio
- Support Advanced Medical Nutrition:
- Cinthya Cardoso
- Associação para o Desenvolvimento, Educação e Recuperação do Excepcional - ADERE:
- Márcio Castro
- Fany Faintych

- SENAC Santana Programa Educação para o Trabalho:
- Aline Aparecida
- Bruna Raphael
- Caroline Fernandes
- Cleyton Rodrigues
- Pamella Cristina
- Yasmine Miho
- Jovens Sem Fronteiras:
- Alexandre Terdiman Lerman
- Universidade de São Paulo USP -Curso de Nutrição:
- Camila Kanla Matinatti
- Fernanda Neres Ribeiro de Lima
- Tássia Aparecida Berner Vivian

#### agradecimentos

#### **PESSOAS JURÍDICAS**

Akzo Nobel Ltda – Coral Tintas
Casa Pernambucanas – Loja Augusta
CBE Conservadora de Bombas Ltda.
Eva Zorzetti Design
Fazenda Monte Alegre
Francisca Buffet
ONG Banco de Alimentos
Pão de Açúcar – Loja Oscar Freire
Patricia MB Gotthilf Design
Prisma Park Estacionamento Ltda. ME.
Transcomboio
TRR Corretora de Seguros
Zurich Brasil Seguros S.A.

PESSOAS FÍSICAS

Alexandre Durce

Alexandre Sedola Ana Egloge Stellato Antonio Gomes de Amorim Cristina Dias Danielle Corrêa Pedroso Danielle Jucá Silveira Denilda Pereira Dinamarco Flavio Jabra Gustavo Matuck de P. Lico Ivone Rizalla Abdo Lais Daud Luciana Dacar Luciana Tedesco Telerman Maria Cecilia de Camargo Maria Helena Bonfiglioli Maria José Garcez H. Daud

Maria Julia Prestes Kujawski

Maria Quiroga Milena Bonfiglioli Paulo Roberto Farão Roberto Prado Kujawski Teresa Cristina Araújo de Oliveira Victoria Moscoso Medeiros

#### Colaborações

Doar carinho, respeito e atenção custa pouco e faz bem ao coração. Colabore conosco, sendo voluntário ou doando bens, serviços ou dinheiro. Entre no nosso site e descubra como colaborar. www.actc.org.br

#### formação da equipe

### Formação e desenvolvimento profissional

A ACTC mantém constante preocupação com a formação e desenvolvimento dos profissionais que compõem sua equipe.

No início de 2010, a coordenação efetuou o Levantamento do perfil profissional, a Avaliação de desempenho e o Alinhamento das expectativas de desenvolvimento profissional, documentos a partir dos quais foi traçado um plano de desenvolvimento para cada membro da equipe da ACTC.

Dentro dessa proposta, destacamos:

• No dia 20 e 21 de agosto os educadores Regiane Iglesias, Hewerton de Castro e as estagiárias Livia Chaud Albano e Camila de França Santos participaram do "VIII Ano de Palestras na área da Deficiência Intelectual - Paradigma de suportes: do clínico ao educacional", organizado pela Associação Brasileira de Assistência e Desenvolvimento Social (ABADS), antiga Pestalozzi de São Paulo. O evento teve como objetivo refletir e discutir aspectos envolvidos no processo de inclusão social da pessoa com deficiência intelectual.

- No dia 25 de agosto a Nutricionista Denise Marco promoveu para as mães/acompanhantes, crianças, adolescentes e funcionários da ACTC a palestra "Alimentação Saudável". A palestra foi ministrada na sede da Associação e teve como objetivo orientar os participantes a manter uma alimentação saudável e balanceada.
- Nos dias 01 e 02 de setembro a Coordenadora, Regina Amuri Varga, participou do "Encontro Regional de Formação do Prêmio Itaú-Unicef". Com objetivo de estimular a discussão sobre Educação Integral no Brasil e capacitar gestores de ONGs, que oferecem atividades socioeducativas a crianças e adolescentes. As mesas de discussões do evento também tiveram como tema "Educação Integral: a exigência de uma clara intencionalidade", "Educação Integral e Território: conjugação de espaços, tempos e conteúdos" e

"Educação Integral: desafios de gestão".

• No mês de setembro a coordenadora da ACTC, Regina Amuri Varga, iniciou a sua participação como ouvinte do curso de Pós-graduação Stricto Sensu em Serviço Social da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC-SP. A disciplina cursada até novembro de 2010 é "O Serviço Social e o Cotidiano", ministrada pela Profa. Dra. Maria Lucia Martinelli.

#### notícia das crianças

### Acompanhamento Individual na Atividade Brasileirinhos

Proposta pedagógica com aspectos de reforço escolar é desenvolvida com crianças de longa permanência - Texto produzido pela estagiária Camila de França Santos.

Todos iá estão acostumados com rotina da Atividade Brasileirinhos. Tanto crianças como mães já se adaptaram à rotina de atividades desenvolvidas por esse projeto. Trabalhamos a questão do grupo e a importância das atividades socializantes para além de um acompanhamento individual.

Dentro desse projeto, sempre tivemos consciência sobre sazonalidade das crianças, pois algumas ficam meses na enquanto outras recebem apenas atendimento diário. Além disso, é preciso considerar o fato de se tratar de turmas multisseriadas, com crianças de diferentes idades e em diferentes fases de aprendizado; e levar em conta ainda o estado de saúde de cada uma, fator que por vezes influencia a freqüência ou a participação nas atividades desenvolvidas. Dentro desse contexto, as expectativas para o trabalho pedagógico não podem comparar àquelas propostas pela educação formal, praticada nas instituições escolares. O projeto Brasileirinhos não poderia ter a pretensão de subsidiar por inteiro a carência causada pelo longo período fora da escola, para fazer tratamento. Essa situação pode gerar problemas escolares para algumas crianças que tem permanência mais longa na ACTC.

A consciência dessa limitação não diminui a importância que o desenvolvimento pedagógico do trabalho em grupo exerce sobre a formação das crianças, pois ele se baseia em pressupostos fundamentais para a educação do indivíduo na

sociedade: o desenvolvimento pessoal e a inserção social. Partindo dessa visão o projeto oferece condições de lazer, bem estar e ampliação do universo cultural e social das crianças, além de também proporcionar o vínculo com a aprendizagem.

Mas, ainda preocupados com o longo período que algumas crianças passam fora da escola, e pensando na garantia dos direitos da criança à educação, a equipe pedagógica passou a desenvolver, paralelamente, um acompanhamento individual com determinadas crianças que tinham um perfil correspondente a essa necessidade. Algumas delas, com idade entre 4 e 10 anos, que ficavam mais de 20 dias na casa, passaram a ser acompanhadas individualmente pelas educadoras, como reforço escolar, exercitando atividades de letramento, pois essa tem sido a maior demanda no aprendizado das crianças.



Criança participa do acompanhamento individual.

Após um período em que realizamos acompanhamento, percebemos sua importância, já que ele reforça de forma precisa alguns aspectos do estudo formal e curricular. Em função disso, fui designada para atuar exclusivamente

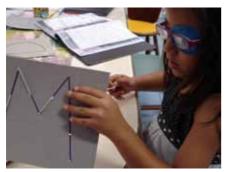
no acompanhamento escolar das crianças.



A atividades desenvolvidas são planejadas conforme a necessidade de cada criança.

Desde então, estamos desenvolvendo esta proposta, que implica contato com as escolas das crianças, consulta ao material didático utilizado por elas na escola, preparação de material para desenvolvimento das atividades, sondagem diagnóstica para a identificação da fase de alfabetização/letramento em que se encontram e acompanhamento diário. É importante frisar que estamos em um período de teste, estudando quais caminhos podemos seguir e permanecermos abertos para a colaboração de todos (usuários e equipe) na construção deste projeto.

Foi discutido com a equipe pedagógica e com as mães que, devido à demanda de crianças que pode ocorrer na casa em certos períodos, talvez não seja possível aplicar o acompanhamento a todas elas. Definimos alguns critérios para a seleção da criança que será acompanhada, como: idade, tempo de permanência na casa, interesse da mãe (que facilita e contribui diretamente para o trabalho do educador) e interesse de participação por parte da criança.



Toda criança que participa do acompanhamento possui um portifólio com os trabalhos desenvolvidos.

Também é importante deixar claro que, assim como nas rotinas

em grupo da Atividade Brasileirinhos, temos um contexto clínico que limita nossa atuação e que, portanto, não há como gerar expectativas além das que a proposta possa garantir. A preocupação não é acelerar o aprendizado ou forçar a criança a chegar ao estágio que corresponderia ao da sua idade ou série escolar, mas potencializar seu aprendizado, partindo do nível em que se encontra, por meio de atividades lúdicas e ao mesmo tempo desafiadoras,

que apresentem cada vez maior complexidade.

Todo o trabalho desenvolvido está disponível em prontuários individuais, que ilustram os avanços perceptíveis, após um período de acompanhamento. Esperamos com este reforço escolar, auxiliar na educação destas crianças, ampliando as oportunidades de vínculo com a aprendizagem.

### Visita ao Aquário do Estado de São Paulo

Passeio do mês de agosto empolga crianças e mães - Texto produzido pela educadora Regiane Iglesias.

Durante a semana, fizemos leitura do jornal e uma das matérias que chamou a atenção das crianças foi uma foto legenda do tubarão no Aquário de São Paulo. O grupo ficou empolgado e pediu para ver o animal. Na semana seguinte, nossa sala de atividades seria pintada, o que favoreceria a realização de atividade cultural externa. Agendamos a data e combinamos com as crianças a preparação de um lanche para levar e comer depois da visita.

No dia combinado, pela manhã, foi feita uma atividade na cozinha didática para que cada criança aprendesse a preparar seu lanche natural. Além de preparar o próprio lanche e o de sua mãe acompanhante, as crianças também prepararam lanches para os colegas ausentes devido à consulta médica no hospital, que retornariam à tarde para participar da atividade externa.

Enfim fomos para o tão esperado Aquário. Enquanto esperávamos pelo monitor crianças e mães tiraram fotos ao lado do crânio de baleia e da réplica do peixe boi.

Logo na entrada nos deparamos com o aquário cheio de peixes do rio Tietê que deram um show a parte. As crianças tocavam no vidro tentando chamar sua atenção. A monitora contou-nos um pouco sobre como o rio ficou sem vida e como se tornou triste a história desses peixes.



As crianças são recebidas pela monitora do Aauário.

Uma das crianças do grupo mora no Pantanal e ficou encantada com os peixes que viu, dizendo seus nomes com toda propriedade. Isso chamou a atenção da monitora e de todos os presentes. A monitora anunciou a atração seguinte: um aquário com peixes específicos do Pantanal.

Além dos peixes, vimos o ratão do banhado, iguanas, jacarés, tartarugas, peixes do pantanal, cobras sucuri, jibóia, rãs, passamos pelo lago das carpas onde fizemos uma pausa para esperar um pouco a outra turma de crianças que estava a nossa frente. Nosso grupo adorou essa parada, pois tiraram fotos e ficaram apreciando a queda d'água. Observaram bastante o comportamento tranqüilo do cavalo marinho dentro da água. Ficaram impressionados, quando a monitora disse que só existem machos nessa espécie.

Depois passamos por uma réplica de submarino e um navio, tendo a sensação de estarmos em alto mar. As crianças perguntaram se os tubarões estavam por perto e a monitora disse que sim. Ficaram empolgados.

Finalmente chegamos ao lugar tão esperado por eles, o oceanário. Lá o grupo pode apreciar o animal que tanto queria ver, o tubarão. Junto com ele estavam as arraias que passavam por nossas cabeças. Dentre os tubarões, o tubarão lixa branco roubou a cena e impressionou o grupo com seus movimentos. A cada vez que ele dava sua volta passando perto do vidro, as crianças tocavam com as mãos. Neste espaço ficamos por mais tempo e alguns aproveitaram para brincar de fundo do mar.



Crianças e mães observam as arraias e os tubarões.

Em seguida, fomos para a exposição de conchas, vimos o Nemo

e os peixes venenosos.

Entramos no vale dos dinossauros. Apesar de serem réplicas de animais pré-históricos, algumas crianças tiveram medo ao passar por esse lugar.

Outro lugar muito apreciado foi o pinguinário com cinco pingüins, sendo quatro fêmeas e apenas um macho.

Fomos visitar alguns espaços novos do aquário e conhecemos o lobo-marinho numa enorme piscina, dando os mergulhos e fazendo movimentos engraçados.

Entramos num réplica do rio Tapajós com o peixe-boi da Amazônia.

Nesse momento a criança do Pantanal ficou encantada e voltou a nomear os peixes para o grupo juntamente com a monitora.

Ao final da jornada, visitamos os morcegos gigantes. Algumas pessoas do grupo não acreditavam que eram de verdade, mas a monitora assegurou que sim. Ficaram espantadas com seu tamanho e comportamento. Havia um morcego que estava juntinho do filhote, foi um dos mais observados e comentados pelas crianças e mães acompanhantes. Uma mãe comentou que nunca tinha visto um morcego de verdade nem de tão perto como

aqueles.

Saindo dos cenários de visitação, dirigimo-nos ao espaço lanchonete e cada um comeu o lanche preparado na atividade da manhã. Ali havia tucanos e uma das meninas aproximou-se do vidro para brincar com o pássaro. Ele respondeu com bicadas no vidro, ela achou engraçado e chamou a mãe e a educadora para observarem os movimentos do pássaro.

Retornamos para a ACTC e no caminho algumas mães e crianças comentaram que tinham gostado muito e que poderíamos marcar outra visita.

#### notícia dos adolescentes

## Atividade Adolescente Cultural na 21º Bienal Internacional do Livro de São Paulo.

Visita visou a promover a leitura e a admiração pelos livros. Texto produzido pelos educadores Hewerton Marcelo Tavares Castro e Ariadne Aparecida Da Silva Souza.



Entrada da 21º Bienal Internacional do Livro de São Paulo.

Os adolescentes do projeto Adolescente Cultura da ACTC, durante a Atividade Cultural Externa, visitaram mais uma edição da Bienal Internacional do livro de São Paulo. No ano passado estivemos no local, o que foi muito enriquecedor, tanto no aspecto cultural, quanto na aquisição de

livros, pois o evento possibilita conhecer várias editoras e obras diversas. Por esse motivo, decidimos voltar à mesma Bienal em 2010. "Tenho acompanhado a saga "Crepúsculo", estava há muito tempo querendo o último livro, na Bienal foi fácil achar"

Amanda Luiza Oliveira dos Santos, 18 anos

de São Paulo apresentou uma intensa programação cultural, desenvolvida para despertar o gosto pela leitura em crianças, jovens e adultos. Algumas atividades foram realizadas para personalizar ainda mais a programação. Nesta edição, a feira cultural da Bienal teve como principais temas: Monteiro Lobato, Clarice Lispector, Livro Digital e Lusofonia.

Além da aquisição de livros, os adolescentes puderam desfrutar de uma tarde rica em atrações culturais, sendo o livro o centro das atenções. Foi uma ótima oportunidade para que os adolescentes enxergassem os livros como algo muito mais que papeis e letras; com isso procuramos

incentivar a leitura e afirmar a importância dos livros e o seu valor para o desenvolvimento social e intelectual de cada um de nós. Alguns adolescentes

expressaram sua admiração ao ver

tanta gente em um evento dedicado aos livros. Johnatas (17), disse "Não esperava ver tantos jovens como eu em um evento desses". Para Mateus (15), o que mais chamou a atenção foram as

evento desses". Para Mateus (15), o que mais chamou a atenção foram as pessoas sentadas em qualquer canto, lendo o livro que adquiriu: "É muito legal estar no meio de tanta gente que só veio aqui pra ler, conversar e se conhecer".



Adolescentes da ACTC em visita a Bienal Internacional do Livro em São Paulo.

Depois de visitar vários estandes e encontrar um livro para cada adolescente, fomos lanchar na praça de

Além da larga oferta de livros, a 21º Bienal do Livro

alimentação e compartilhar as escolhas feitas.

A educadora polivalente Ariadne aproveitou a visita à Bienal para cadastrar a ACTC junto às editoras para que elas possam enviar doações de livros e informativos, bem como adquirir- direto na editora e com desconto - livros didáticos e pa-

radidáticos que ampliem o acervo da biblioteca e proporcionar aos jovens majores conhecimentos.

A editora FTD já nos enviou vários livros paradidáticos com temas transversais como cidadania e reciclagem, entre outros, que auxiliarão no trabalho educacional.alimentação e compartilhar as escolhas feitas.



#### notícia das mães

### "O sonho da minha vida é aprender ler e escrever"

três filhos.

Depoimento da mãe/acompanhante Rosemary Rocha de Oliveira à educadora Cristina Macedo Tomaz.



Rosemary com sua filha Denise.

Nasci em Corumbá, Mato Grosso do Sul, mas atualmente vivo no Pantanal, na região de Paraguai Mirim, próximo à fronteira com a Bolívia. Moro na beira do rio, é um lugar muito bonito e venta o dia inteiro. Tem bastante capivara, onça pintada, onça parda, sucuri e javali. Temos que ter muito cuidado com os animais. Uma vez, quando estava depenando um passarinho na beira do rio, uma sucuri quase me pegou.

Tenho oito irmãos e quando meus pais se separaram, eu e mais dois irmãos fomos viver com meu pai e só aos oito anos voltei a morar com minha mãe. Sempre cuidando da casa e dos irmãos menores, fiquei muito pouco tempo na escola e assim não consegui aprender a ler e escrever.

Ainda criança, mudei para o Pantanal e nesse tempo a gente ajudava nosso padrasto a pegar isca, caranquejo e Tuvira, para vender para os turistas. Aos doze anos saí de casa, conheci meu marido então com dezenove e com treze anos tive minha filha Denise. Hoje, estão aprendendo a aos 23 anos tenho mais

Vivemos da pesca e às vezes fico cinco dias fora de casa com meu filho menor, ajudando meu marido. Pescamos pintado, pacu e jaú. Na época da Piracema, meu marido tira mel e também faz canoa e remos para vender. Criamos galinha e porco e também gostamos de carne de capivara. Nem sempre dá para ir à cidade por isso compramos arroz, feijão, óleo e outras coisas dos barcos dos mascates. Tudo é muito caro.

Na época da chuva é muito difícil, porque tem muito mosquito e também temos que suspender a nossa casa. Gosto muito daqui, as crianças quase não ficam doentes, temos muitos remédios do mato como folha embaúba, jatobá e manga. Aqui as crianças não ficam de juntamento não bebem e nem fumam como na

Há algum tempo atrás, três dos meus filhos foram para uma escola da região, mas parece que eles não conseguiam aprender muita coisa. Mas tudo mudou quando foram para

> o ACAIA Pantanal. Eles ficam na escola mais ou menos três meses, lá têm tudo, comem bem, aprendem muita coisa e a gente não precisa se preocupar com nada.

Eles adoram a escola, mas sentem saudade e por isso costumo fazer visitar duas vezes por mês, não vou mais porque eles choram, é difícil sair.

Fico muito feliz porque meus filhos estão aprendendo a ler escrever e muitas outras coisas e acredito que isso pode ajudar para que eles arrumem outro tipo de trabalho, pode ser que a pesca um dia acabe. Quero que tenham uma vida melhor.

Minha filha Denise, que nasceu com um problema no pé, começou a sentir dores no peito e achamos que era problema cardíaco, assim vim para São Paulo. Depois de alguns exames descobriram que ela não tem nada no coração, mas que deverá fazer uma cirurgia no pé.

Quando cheguei à ACTC, fiquei com um pouco de vergonha, não conhecia ninguém e assim que comecei a me acostumar com algumas mães elas foram embora e chegaram outras pessoas. Gostei muito daqui, vou ficar com saudade. Aprendi muitas coisas, mas de tudo, o que mais gostei foi de bordar.



Rosemary participa de Oficina de Bordado na Atividade Maria Maria.

Nunca tinha bordado, mas costuro para minha família e como ganho roupa dos parentes, costumo apro-

veitar para fazer short ou vestido para meus filhos, faço tudo à mão. Isso me ajudou a aprender a bordar bem mais rápido. Já aprendi quase todos os pontos, até o matiz, que todos acham difícil. O bordado distrai muito a gente, é muito bom. As professoras confiam no meu trabalho e já fiz muitos bordados e recebi muitos elogios e gostei. Ainda quero aprende crochê.

No tempo que fiquei aqui, aprendi e fiz muitas coisas. Fui ao museu e gostei muito da exposição da Sandra Cinto, achei aquela água toda muito bonita, nem parece que foi ela que fez. Me lembrei do Pantanal, quando venta, faz ondas parecidas com aqueles desenhos que vimos.

"Já aprendi quase todos os pontos, até o matiz, que todos acham difícil." Adorei todas as oficinas, na de biscuit gostei da massinha e me lembrei dos brinquedos que eu fazia de

barro. Na oficina de desenho e colagem de tecido, fiquei com um pouco de vergonha porque achei que não conseguiria fazer nada, mas no final fiquei contente, fiz a minha casa, o meu barco e as árvores. Gostei do filme "Shirley Valentine", porque a mulher sofre muito, mas consegue mudar e ser feliz.

O sonho da minha vida é aprender ler e escrever, muitas vezes quero escrever uma carta, deixar um recado e tenho que pedir para alguém, fico com vergonha. Combinei com a Cris que, quando eu voltar, depois da cirurgia da minha filha, vou aprender a ler e escrever aqui na ACTC.

#### o doutor responde



Pergunta:
O que é Trunkus Arterial?
Quais os cuidados que devo ter
com meu filho e qual o tratamento
proposto? Ele realizou cirurgia aos
4 anos, terá necessidade de nova
cirurgia?

**Resposta:** Tentarei expor essa anomalia cardíaca, em linhas gerais, quanto à definição, a exteriorização clínica e a evolução, o que pode esclarecer em parte as dúvidas formuladas.

Caracteriza-se como defeito cardíaco congênito raro (1,5% de todos) que antigamente era conhecido como "truncus arteriosus communis" (vocábulos em latim) e mais recentemente como "tronco arterial comum".

Como seu nome indica, dos dois ventrículos direito e esquerdo, emerge um só vaso arterial (o "tronco arterial comum"), ao contrário do normal cujos dois vasos arteriais nascem de maneira separada, o tronco pulmonar do ventrículo direito e a aorta do

ventrículo esquerdo.

Assim, esse tronco arterial comum recebe todo o sangue que provém do coração, sendo o sangue venoso (com pouco oxigênio) do ventrículo direito e o sangue arterial (com bastante oxigênio) do ventrículo esquerdo.

Do ponto de vista anatômico, logo no início do tronco arterial comum há a emergência das duas artérias coronárias (que irrigam o músculo cardíaco) e após alguns centímetros ocorre a divisão dele em dois vasos arteriais, o tronco pulmonar (que leva o sangue para os dois pulmões) e a aorta (que leva o sangue para todo o corpo).

Nesse circuito assim formado, no qual todos esses vasos se co-

municam amplamente entre si, o fluxo de sangue torna-se preferencial para o tronco pulmonar. Em face disso, a resistência ao fluxo neste setor é bem menor do que a apresentada no circuito da aorta (dada a maior ramificação de artérias dentro dos pulmões). Por isso, ocorre hiperfluxo (fluxo de sangue mais acentuado) inicialmente para o território pulmonar e, no retorno da circulação, também para o coração como um todo. Daí o aparecimento precoce de sintomas acentuados (já nas primeiras semanas de vida) como falta de ar, dificuldade em ganhar peso corporal, infecções respiratórias, responsáveis por morte elevada nos primeiros meses (30% dos pacientes no primeiro mês, 60% em 6 meses e cerca de 90% com 12 meses de vida).

Por isso, a indicação da cirurgia cardíaca é realizada ainda no primeiro mês de vida, empregandose a técnica de Barbero-Marcial por conexão direta do ventrículo direito com o tronco pulmonar e do ventrículo esquerdo com a aorta, através da comunicação interventricular.

Passados alguns anos, torna-se necessária quase invariavelmente a realização de outra operação, em face da inexistência de válvula separando o ventrículo direito e o tronco pulmonar, na técnica feita inicialmente. A segunda cirurgia consiste na colocação de uma válvula biológica em posição pulmonar ou a de homoenxerto entre o ventrículo direito e o tronco pulmonar.

Assim, por toda essa trajetória, para se obter boa evolução, a longo prazo torna-se primordial que o ventrículo direito conserve a função adequada, mesmo com a dilatação obrigatória de sua cavidade, imposta pela regurgitação de sangue (sem válvula entre o ventrículo direito e o tronco pulmonar) entre a primeira e a segunda operação.

Os controles médicos tornamse sistemáticos e rigorosos, a fim de se poder estabelecer a época oportuna para as operações propostas.

De modo geral, nesta anomalia a evolução é considerada boa desde que o ventrículo direito preserve sua função de maneira adequada, que por isso se torna o cuidado principal. Medicação apropriada (diuréticos e vasodilatadores) deve ser ajustada aos hábitos saudáveis de dieta e exercícios mais balanceados.

Prof. Dr. Edmar Atik, Cardiologista Clínico do InCor e Membro do Conselho Deliberativo da ACTC

Se você tem dúvidas para o Dr. Edmar, envie sua pergunta para o e-mail debora@actc.org.br. Ela também pode ser publicada aqui.

#### nosso bazar

O Bazar da ACTC oferece diferentes produtos, tais como os ímãs, canecas, camisetas, blocos de notas e novos modelos de bolsas, peças exclusivas bordadas a mão pelas mães/acompanhantes da ACTC durante a Atividade Maria Maria. Venha conferir!



#### Nossos Parceiros - Amigos do Coração



























#### Rede de Parceiros

#### Amigos de Coração - Pessoa Jurídica

Aché Laboratórios Associação de Apoio à Criança Cardiopata Pequenos Corações Banco ABC Brasil Banco ABN AMRO Real S/A Carioca Christiani- Nielsen Engenharia Central Geral do Dízimo – Pró-Vida Cisa Trading S. A. Companhia Brasileira de Metarlugia e Mineracão Fundação Djalma Guimarães Fundação Educacional Inaciana P. S. M. Fundação Filantrópica Arymax Fundação Salvador Arena Gradiente Gráfica Sonora Grande Moinho Cearense S. A. Instituto Água Viva Instituto C&A Instituto Camargo Corrêa Instituto Unibanco Lefosse Advogados LFJ Participações Ltda Klabin S/A

#### Amigos de Coração - Pessoa Física

New Blend Comunicação

Novartis Biociencia S/Å

Restaurante Ráscal

Alexandre Sedola Antônio Beltran Martinez Antônio Carlos Barbosa de Oliveira Antônio Ermírio de Moraes Antônio José Louçã Pargana Beatriz Sawaya Botelho Bracher Cecília de Paula Machado Sicupira David Feffer Déa Backheuser Eike Batista Eugênio Emílio Staub Fernão Carlos Botelho Bracher Geraldo Henrique Frei Jairo Cupertino José Vicente Pinto dos Santos Lecy Beltran Martinez Luis Terepins Maria Cecília Lacerda de Camargo Nancy Englander Paulo Mercado Paulo Sérgio Coutinho Galvão Filho Pedro Moreira Salles Renata Chacur Ricardo P. Backheuser Sonia M. Sawaya Botelho Bracher

#### Doação Testamental

Jorge Uchoa Ralston Maria Luiza Fagundes

#### **♥** ★ Associados Mantenedores

Alberto Zacarias Toron Antônio Carlos Zuardi dos Reis Berenice Arvani Carlos Alberto Matoso Ciscato Carlos Toschi Neto César Torres Bertazoni Claudia Pirani Denise Ralston Fonseca Ernesto Faro Júnior Evangelina da Silveira Evelyn Schweizer Fernando Paulo Simas Magallhães Galeria Almeida & Dale Gilberto dos Santos Gilberto Santos Mendina Henrique Lacerda de Camargo José Carlos Daux Filho José Francisco Matarazzo Kalil Kazue Matuda Miura Laerte Guilhermat Luísa Bielawski Carracedo

Luís Roberto Martins Barnabé Marcelo Alexandre Sakurai Márcia Ribeiro Ralston Maria Adelaide Bastos da Silva Maria Alice Ralston F. do Amaral Maria Ângela Kalil Rizkallah Maria Carmella Piovesan de Campo Maria do Rosário Laureano Hipolito Maria Helena S. Bonfiglioli Mário Luiz Saraiva Munir Ebaid Nacira Araújo Simonek Odair Schwindt das Dores Paulo Roberto Soares Ricardo de Carvalho Ferreira Alves Roberto Daud Roberto Frizzo Rodrigo Bresser Pereira Rodrigo Octavio Deliberato Therezinha Ribeiro Ralston

#### Associados Mantenedores

Adolfo Alberto Leirner Alberto Carlos Amador Gimenez Ana Maria Dei Espada Antonia Aparecida Rodrigues dos Santos Neves Silva Cajsa Stin Johansson Camila Xavier de Lima Carlos Odon Lopes da Rocha Celina Rosa Martins Daniela Calderaro Doroty Del Guerra Lopes Elineide da Silva Nascimento Taino Elisa de Arruda Botelho Emídio Rime Filho Emílio Felício Imbrioli Fábio Bobrow Helena de Campos Nogueira Heloisa Maria F. Prata Martins Hermina Steuer

João Marcelo Nicácio Duque Guedes Joice Ruiz José Ascenção José Gleilton da Silva José Martins Costa Filho José Roberto Giardiello Leandro Carvalho de Oliveira Luciana Guimarães Salcetta Luis Eduardo C. Magalhães Marcia Lopes Weber Maria Angélica A. G. Vida Maria de Nazareth Melo de Araújo Lambert Maria Fernanda Facci U. Caramelo Maria Lívia Jank Maria Lucia Guida Maria Luiza Moraes Maria Odila Guimarães Curi Mariza Reinz Cintra Patrícia Silveira Cintra Pietro Nozza Rene Felix Rildo Vicente de Paula Roland Gallbach Rubens de Moura Florencio Sandra Alves do Santos Sérgio de Freitas Costa Vera Lucia Mascarenhas Pires Vicente Ferrari Wanda Bodini Loureiro Wanda Costa Borgneth Zita de Barros Garcia Ursini

Hernani Benedito Tolosa

#### Associados Colaboradores

Adriano Marangoni Alex Cerveny Ana Egloge Stellato Ana Teresa Rebouças Antonio Maschio Any Waisbich Armando Tooru Yamanaka

Clóvis França Cristiana Vieira

Cristina Dias

Dalva Teodoro de Souza

Daniela Camargo Botelho de Abreu Pereira

Darcy Casanova Martin

Débora Brum

Delma Cordeiro Marujo

Elizabeth Rudge

Fernanda Caiuby N. Salata

Flávia Regina de Souza Oliveira

Flávio Ribeiro Francisca Barbosa Félix de Souza

Fréderic Marie Henri Dyevre

Gica Mesiara

Gilberto Frussa

Hilda Lucas

Irati Rivitti

Ivone Rizalla Cebds

Dr. José Américo Bonatti

Julia Valiengo

Kiki Felipe

Letícia Moura

Malu Bresser Pereira Márcia Cavalieri

Márcia Goldfarb

Maria Cecilia Meira Moreira Maria Elisete Fernandes

Mario Luiz Amabili

Marisa Ribeiro de Oliveira

Mariza Thomé

Marizete Gonçalves Ferreira

Nina Horta Paulo Pimentel

Ritsugo Tanida

Silvana Bonfiglioli Simone Prist Steiwecke

Sônia Francis Fakhoury

Vera Lucia Chaccur Chadad Vera Maria Cyrillo Amorin

Veronica A. Serra

#### **Apoiadores**

Acão Solidária Contra o Câncer Infantil

Alphatron

Ampla Marketing Promocional

Associação Viva e Deixe Viver Banco do Brasil

Bertha Industrial

Brasil Promoshow S/C Ltda

**Brazil Foundation** 

Buffet Ginger

Casa de Cultura de Israel – Centro da Cultura Judaica

CBE Conservadora de Bombas Ltda.

Centro de Apoio Psicosocial Itaim - Caps Itaim

Centro de Psiguiatria da Lapa – Pronto-socorro Psiguiátrico da Lapa

Centro de Voluntariado do Estado de São Paulo Colégio Objetivo – Unidade Teodoro Editor - Edson Paes de Melo

Eduardo de Almeida Arquitetos Associados

Empório Fotográfico

Escola Vera Cruz

Faculdade de Psicologia - Pontifícia Universidade Católica

Fazenda Monte Alegre

Focus Locadora de Equipamentos Ltda.

Francisca Buffet Fundo Social de Solidariedade e Desenvolvimento Social e Cultural do Estado de São Paulo - FUSSESP

Grupo Vicunha Têxtil

Idéiafix Impressões e Serviços Ltda – ME

Instituto de Psiquiatria – HC-FMUSP

Levi's Strauss do Brasil

Mistral Importadora

Montart Esquadrias Metálicas

Nova Mercante de Papéis Ltda

ONG Banco de Alimentos

Óptica Santa Luz

Pão de Açúcar – Loja Oscar Freire

Pernambucanas - Loja Augusta

Sanrio do Brasil

Toschi – Assessoria e Consultoria em Segurança S/C Ltda Transcomboio Transporte Ltda.

TRR Consultora e Corretora de Seguros

Whirlpool S.A

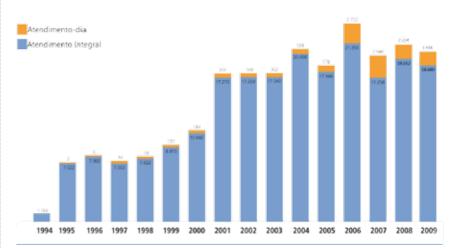
Zurich Brasil Seguros

#### nossos números

#### Resultados de janeiro a setembro de 2010

LINHAS DE ATUAÇÃO	RESULTADO
HOSPEDAGEM - Pernoites	11.224
ALIMENTAÇÃO - Refeições Oferecidas	57.054
SERVIÇO SOCIAL - Procedimentos	5.881
PSICOLOGIA - Atendimentos	731
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INSERÇÃO SOCIAL - Participação	5.372

ACTC – Evolução do Volume de atendimento aos usuários 1994 - 2009



TOTAL: 229.032 atendimentos

Neste gráfico a contabilização é diária e são considerados usuários o paciente e sua mãe/acompanhante. Consideramos o atendimento integral e o atendimento dia.

DAS RECEITAS E DESPESAS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2009		
Total de receitas	R\$ 1.522.465,00	
Total das despesas	R\$ 1.307.951,00	
Reserva Técnica Contábil	R\$ 193.063,00	
Superávit do exercício	R\$ 21.451,00	

A ACTC coloca à disposição o Relatório de Atividades 2009, o Parecer da Auditoria, assim como o Demonstrativo Contábil referente ao ano de 2009. Além disso, disponibiliza também informações adicionais sobre as notícias veiculadas neste informativo. Para mais informações, tratar com Débora pelo telefone 3088-7454.

Boletim informativo da Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração ano 10 nº 3 Julho - Agosto - Setembro - 2010



## **DTDA** ovitsmrofni

### Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração

Rua Oscar Freire, 1463 - Pinheiros CEP: 05409-010 - São Paulo SP Telefax: (11) 3088-2286 3088-7454 www.actc.org.br - actc@actc.org.br

Amigos do Coração

























Aché Laboratórios
Associação de Apoio à Criança Cardiopata Pequenos Corações
Banco ABC Brasil
Banco ABN AMRO Real S/A
Carioca Christiani- Nielsen Engenharia
Central Geral do Dízimo – Pró-Vida
Cisa Trading S. A.
Companhia Brasileira de Metarlugia e Mineração
Fundação Djalma Guimarães
Fundação Educacional Inaciana P. S. M.
Fundação Filantrópica Arymax
Fundação Salvador Arena

Gradiente
Gráfica Sonora
Grande Moinho Cearense S. A.
Instituto Água Viva
Instituto C&A
Instituto Camargo Corrêa
Instituto Unibanco
Lefosse Advogados
LFJ Participações Ltda.
Klabin S/A
New Blend Comunicação
Novartis Biociencia S/A
Restaurante Ráscal